

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

禮書綱目卷二十七

詳校官監察御史<sub>臣</sub>左周

給事中<sub>臣</sub>溫常綬覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>何思鈞

校對官中書<sub>臣</sub>金光悌

謄錄監生<sub>臣</sub>龐兆懋

欽定四庫全書

禮書綱目卷二十七

婺源江永撰

喪大記下

凶禮十

補

世婦掌喪紀之事帥女宮而濯概為盥盛

概式也為猶差擇天官

內豎若有喪紀之事則為內人

蹕內人從世婦于廟者內豎為六宮蹕

者以其掌內小事

同上

小斂章有封人等七官大斂章有司几筵設几席朝夕奠章有司服共奠衣服朔

月月半奠章有籩人共薦籩羞籩外饗實鼎俎天子喪斬哀者奠諸侯喪齊哀者奠皆此章通用此兩條祖奠

遣奠  
通用

右陳朝祖奠

喪祝及辟令啟

鄭司農云辟謂除菽塗樽也令啟謂喪

也菽塗龍輅加斧于樽上畢塗屋天子之禮也小喪亦如之

春官

右啟

闈人喪紀之事設門燎蹕宮門廟門

燎地燭也蹕止行者廟在中門之外

地官設燎章內有委人共薪蒸司烜氏共墳燭庭燎君堂上二燭並此章通用

士師諸侯

為賓則帥其屬而蹕於王宮大喪亦如之

秋官

內豎王

后之喪遷於宮中則前蹕

喪遷者將葬朝于廟

天官

大司寇前

王大喪亦如之

大喪所前或嗣王

小司寇大賓客前王而辟

后世子之喪亦如之

並秋官

閭胥凡喪紀之數聚衆庶

喪紀大事

大司徒大喪帥六鄉之衆庶屬其六引而治

其政令

衆庶所致役也鄭司農云六引謂喪車索也六鄉主六引六遂主六紼

遂人大

喪帥六遂之役而致之及葬帥而屬六紼及窆陳役致

致于司徒給墓上事及窆也紼舉棺索也葬舉棺者謂載與說時也用紼旁六執之者天子其千人與陳役者

主陳列之耳匠師帥監之鄉師以斧泣馬大喪之正棺殯啟朝及引六鄉役之載及窆六遂役之亦即遠相終

始也鄭司農云窆謂下棺時遂人主陳役也禮記謂之封春秋謂之塋皆葬下棺也聲相似

小司

徒大喪帥邦役治其政教

喪後正棺引窆覆土

鄉師大喪用役

則帥其民而至遂治之

治謂監督其事

並地官已上五條

徒二條並窆通用

喪祝及朝御匱

鄭司農云朝謂將葬朝于祖考之廟而後行則喪祝

為御柩也檀弓曰喪之朝也

順死者之孝心也其哀雖

其室也故至于祖考之廟而後行殷朝而殯于祖周

朝而遂葬故春秋傳曰凡夫人不殯于廟不祔于姑則弗致也晉文公卒將殯于曲沃就宗廟晉宗廟在曲沃

故曰曲沃君之宗也又曰丙小喪亦如之春

升正柩

牛入于曲沃丁未朝于武宮諸侯執紼五百人四紼皆銜枚司馬執鐸左八人右八

人匠人執羽葆御柩大夫之喪其升正柩也執引三百

人執鐸者左右各四人御柩以茅

升正柩者謂將葬朝于祖正棺于廟也五

百人謂一黨之民諸侯之大夫邑有三百戶之制絺引同耳廟中曰絺在塗曰引互言之御柩者居前道正之

大夫士皆二絺雜記

喪祝乃奠

玄謂乃奠朝廟奠

小喪亦如之

春官

天府凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭

吉事四時祭也凶事王后喪朝

于祖廟之奠同上

遂師大喪共蜚車之役

蜚車柩路也柩路載柳四輪造地而

行有似于蜚因取名焉

稍人大喪帥蜚車與其役以至掌其政

令以聽於司徒

蜚車及役遂人共之稍人者野監是以帥而致之既夕禮曰既正柩賓出遂匠

納車于階間則天子以至于

巾車小喪共匱路載柩路

車也

祥車曠左

空神位也祥車葬之乘車曲禮已上四條柩行通用又至壙章

春官

陳車寔章喪不以制此章通用

圉人凡喪紀牽馬而入陳喪紀之馬啟後所薦

馬廄馬亦如之

廄馬遣車之馬人捧之亦牽而入陳夏官柩行通用廄馬一節陳明器通

用

士喪有與天子同者三其終夜燎其乘人專道而

行

詳見士喪禮朝祖

右朝祖奠薦車馬 叔孫豹卒杜洩將以路葬且

盡卿禮季孫使杜洩舍路不可曰夫子受命於朝



而聘於王

在襄二十四年

王思舊勲而賜之路

感其有禮以念其先

人復命而致之君

豹不敢自乘

君不敢逆王命而復賜

之使三官書之吾子為司徒實書名

謂季孫也書名定位號

夫子為司馬與工正書服

謂叔孫也服車服之器工正所書

孟孫

為司空以書勲

勲功也

今死而弗以是棄君命也書

在公府而弗以是廢三官也若命服生弗敢服死

又不以將焉用之遂使以葬

昭四年左氏傳

鄭公孫蠆

卒赴於晉晉侯善於伐秦也六月晉侯請於王王

追賜之大路使以行禮也

大路天子所賜車之總名以行葬禮傳言大夫

有功則賜服路

襄十九年左氏傳

喪禮及祖飾棺乃載

祖為行始其序載而後飾小喪亦如之春官

右載

縫人喪縫棺飾焉

孝子既啟見棺猶見親之身既載飾而以行遂以葬若存時居于帷幕而

加文繡喪大記曰飾棺君龍帷云云故書焉為馬杜子春云當為焉

衣翼柳之材

必先經衣其材

乃以張飾也柳之言聚諸飾之所聚書曰分命和仲度西曰柳穀天官

飾棺君龍帷三

池振容黼荒火三列黻三列素錦褚加偽荒纁紐六齊

五采五貝黼翼二黻翼二畫翼二皆戴圭魚躍拂池君  
纁戴六纁披六大夫畫帷二池不振容畫荒火三列黻  
三列素錦褚纁紐二玄紐二齊三采三貝黻翼二畫翼  
二皆戴綏魚躍拂池大夫戴前纁後玄披亦如之士布  
帷布荒一池揄絞纁紐二緇紐二齊三采一貝畫翼二  
皆戴綏士戴前纁後緇二披用纁飾棺者以華道路及  
壙中不欲衆惡其親  
也荒蒙也在旁曰惟在上曰荒皆所以衣柳也士布帷  
布荒者白布也君大夫加文章馬黼荒緣邊為黼文畫  
荒緣邊為雲氣火黻為列于其中耳偽當為帷或作于  
聲之誤也大夫以上有褚以襯覆棺乃加帷荒于其上

紐所以結連帷荒者也池以竹為之如小車苓衣以青布柳象宮室縣池于荒之介端若承露然云君大夫以銅為魚縣于池下揄揄翟也青質五色畫之于絞繒而垂之以為振容象水草之動搖行則又魚上拂池雜記曰大夫不揄絞屬于池下是不振容也士則去魚齊象車蓋黹縫合雜采為之形如瓜分然綴貝落其上及旁戴之言值也所以連繫棺束與柳材使相值因而結前後披也漢禮翟以木為筐廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺車行使人持之以從既窆樹于壙中檀弓曰周人牆置翟是也綏當作綾讀如冠黹之黹蓋五采羽注于翟首也喪大記

大夫不揄絞屬於

池下

謂柳飾也揄揄翟也采青黃之間曰絞屬猶繫也人君之柳其池繫絞繒于下而畫雉翟焉名曰振

容又有銅魚在其間大夫去振容士去魚此無人君及士亦爛脫雜記

天子七月而葬

五重八翬諸侯五月而葬三重六翬大夫三月而葬再

重四翬

注見陳明器章

有虞氏之綏夏后氏之綢練殷

之崇牙周之璧翬

綏亦旌旗之綏也夏綢其杠以練為旒殷又刻繒為重牙以飾其側亦

飾彌多也湯以武受命恒以牙為飾也此旌旗及翬皆喪葬之飾周禮大喪葬巾車執蓋從車持旌御僕持翬旌從遣車翬夾柩路左右前後天子八翬皆戴璧垂羽諸侯六翬皆戴圭大夫四翬士二翬皆戴綏孔子之喪公西赤為志亦用此焉爾雅說旌旌曰素錦綢杠纁帛繆素升龍于繆練旒九明堂位巾車小

喪共匱路與其飾

匱路載柩車也飾棺飾也春官

喪祝凡卿大夫

之喪掌事而飾棺馬

詳見小斂章

右飾棺

旒披旌旗

孔子之喪公西赤為志焉

公西赤孔子弟

子志謂

飾棺牆

牆之障柅猶垣牆障家

置旒

牆柳衣旒以布衣木如禰與

設披周也設崇殷也綢練設旒夏也

夫子雖殷人兼用三王之

禮尊之披柅行夾引棺者崇牙旌旌飾也綢練以練綢旌之杠此旌葬乘車所建者旌之旒緇飾廣

充幅長尋曰旒爾雅說旌旗曰素錦綢杠檀弓

司服大喪共其廡衣服

故書廡為淫鄭司農云淫讀為廡廡陳也玄謂廡衣服所藏于

梓中春官自衣服以下並獻明器章通用

司常大喪建廡車之旌及葬

亦如之

葬云建之時行廡車解說之

車僕大喪廡草車

言興草車則遣車不

徒我路廣闊  
革輕皆有馬

巾車大喪飾遣車遂廡之行之廡興也謂陳駕

之行之使人以次舉之以如墓  
也遣車一日鸞車並春官

司裘大喪廡裘飾皮

車皮車遣車之草路故書廡為淫鄭司農云淫裘陳裘  
也玄謂廡興也若詩之興謂象似而作之凡為神之

偶衣物必沽而  
小耳天官

校人大喪飾遣車之馬及葬埋之言

之則是馬塗車之芻靈夏官  
行章內有冢人鸞車象人此章通用

圉人凡喪紀廡

馬詳見朝祖奠章

遣車視牢具

言車多少各如所色遣奠牲體之數也然則遣車載所色

遣奠而歲之者與遣奠天子大牢包九箇諸侯亦大牢  
色七箇大夫亦大牢包五箇士少牢包三箇大夫以上

乃有遣車  
雜記

君之適長殤車三乘公之庶長殤車一乘

大夫之適長殤車一乘

皆不成人也自士而下降殺以兩成人遣車五乘長殤三乘下

殤一乘尊卑以此差之庶子言公卑遠之傳曰大功之殤中從上

檀弓

天子五重諸侯

三重大夫再重

天子葬五重者謂抗木與茵也葬者抗木在上茵在下士喪禮下篇陳器曰抗

木橫三縮二加抗席三加茵用疏布緇翦有幅亦縮二橫三此士之禮一重者以此差之上公四重禮器

澤虞喪紀共其葦蒲之事

葦以爲圍壙蒲以爲席

掌荼掌以時

聚荼以共喪事

共喪事者以著物也既夕禮曰茵著用荼並地官

司兵大喪

廡五兵

故書廡爲淫鄭司農云淫陳也淫讀爲廡玄謂廡興也興作明器之役器五兵也士喪禮下篇

有甲冑干笄

司弓矢大喪共明弓矢

弓矢明器之用器也士喪禮下篇曰用器



弓矢  
並夏官

司干大喪廡舞器 樂司凡喪陳樂器則帥

樂官

帥樂官  
往陳之

大司樂大喪泣廡樂器

泣臨也廡興也  
臨笙師鑄師之

屬興謂  
作之也

眡瞭大喪廡樂器 笙師大喪廡其樂器

廡興也興

謂作  
之

鑄師大喪廡其樂器 籥師大喪廡其樂器

曲庸器大喪廡筍虞

廡興也興謂作  
之並春官

右陳明器 曾子曰晏子可謂知禮也已恭敬之

有焉

言禮者敬  
而已矣

有若曰晏子一狐裘三十年遣車

一乘及墓而反國君七個遣車七乘大夫五个遣

車五乘晏子馬知禮

言其大儉逼下非之及墓而反言其既寔則歸不留賓客

有事也人臣賜車馬者乃得有遣車遣車之差大夫五諸侯七則天子九諸侯不以命數喪數略也

今謂所包遣奠牲體之數也雜記曰遣車視牢具

曾子曰國無道君子恥

盈禮馬國奢則示之以儉國儉則示之以禮

時齊方奢

矯之是也

檀弓

宋襄公葬其夫人醯醢百甕曾子曰

既曰明器矣而又實之

言名之為明器而與祭器皆實之是亂鬼器與人器

上同

喪祝及祖飾棺遂御

鄭司農云祖謂將葬祖于庭象生時出則祖也故曰事死如事生禮

也檀弓曰飯于牖下小斂于戶內大斂于阼殯于客位  
祖于庭葬于墓所以即遠也祝時喪祝主飾棺乃載遂  
御之喪祝為柩車御也或謂及祖至祖廟也玄謂祖為  
行始飾棺設柳池紐之屬其序載而後御既飾當還車  
鄉外喪祝御之御之者小喪亦如之春官封人等七官大斂  
執翬居前卻行為節度章司几筵設葦席朝夕奠章司服共奠衣服朔月月半  
奠章籩人共薦籩羞籩外饗實鼎俎天子喪斬哀者奠  
諸侯喪齊哀者奠啟章世婦濯概為盥盛內豎為內人蹕皆祖奠所通用

### 右祖奠

大師大喪帥瞽而廞作匱謚

廞興也興言王之行謂諷誦其治功之詩故書廞為

淫鄭司農云淫陳也陳其生時行迹為作謚

瞽矇諷誦詩世奠繫鼓琴瑟

玄謂諷誦詩主謂厥作柩謚時也諷誦王治功之詩以  
為謚世之而定其繫謂書于世本也雖不歌猶鼓琴瑟  
以播其音美之

小師大喪與厥師從大

大祝作六辭以通上

下親疏遠近六曰誄

鄭司農云誄謂積累生時德行以  
賜之命主為其辭也春秋傳曰孔

子卒哀公誄之旻天不弔不憖遺一老伴屏余一人以  
在位號號予在疚嗚呼哀哉尼父無自律此皆有文雅  
辭令難為者也故大祝主作六辭或曰

大史大喪遣

之日讀誄

遺謂祖廟之庭大奠將行時也人之道終于  
此累其行而讀之大師又帥瞽厥之而作謚

瞽史知天道使其共其事凡喪事考焉為有小喪賜謚小  
言王之誄謚成于天道

卿大夫也

小史大喪佐大史卿大夫之喪賜謚讀誄

其讀誄亦

以大史賜謚為節事  
相成也並春官

惟周公旦太公望開嗣王業建

功於牧野及終將葬乃制謚遂叙謚法謚者行之迹

號者功之表

古者有大功則賜之善號以為稱也

車服者位之章也是以

大行受大名細行受細名行出於已名生於人名謂謚號民

無能名曰神

一名一善

一德不懈曰簡

一不委曲

靖民則法

曰皇

靖安

平易不訾曰簡

不信訾毀

德象天地曰帝

同于天帝

尊賢

貴義曰恭

尊事賢人寵貴義士

仁義所往曰王

民往歸之

敬事供上曰

恭

供奉也

立志及衆曰公

志無私也

尊賢敬讓曰恭

敬有德執讓有功

應八方曰侯

所執行方應之

既過能改曰恭

言自賞慶刑威

曰君

能行四者

執事堅固曰恭

守正不移

從之成羣曰君

民從愛之

民悌長曰恭

順長自下

揚善賦簡曰聖

所稱得人所善得實所敷得簡

執禮

御賓曰恭

迎待賓也

敬祀享禮曰聖

既敬于祀能通神道

比親之闕曰

恭

脩德以益之

照臨四方曰明

以明照之

尊賢讓善曰恭

不專已善推之

于諧慤不行曰明

逆知故不行

威儀悉備曰欽

威則可畏經儀則可象

緯天地曰文

成其道

大慮慈民曰定

思樹德

道德博聞曰文

知

純行不差曰定

一行一不傷

勤學好問曰文

不恥下問

安民大

慮曰定

以慮安民

慈惠愛民曰文

成政以惠安民法古曰定舊意

愍民惠禮曰文

惠而有禮

闢土有德曰襄

取之以義賜民爵位曰

文

與同升

甲冑有勞曰襄

亟征伐

綏柔士民曰德

安民以居安土以事

小心畏忌曰僖

思所當忌

諫爭不威曰德

不以威距諫

有伐而還

曰釐

知難而退

剛強直理曰武

剛無欲強無撓直正直理忠恕

質淵受諫曰

僖

深故能受威

強敵德曰武

與有德者敵

溫柔賢善曰懿

性善純克

定禍亂曰武

以兵往故能定

心能制義曰度

制事得宜刑民克服曰

成

法以正民能使服也

聰明睿哲曰獻

有通知之聰

夸志多窮曰武

大志

行兵多所窮極智質有聖曰獻而有所通安民立政曰成安政以五

宗安之曰孝五世之宗淵源流通曰康性無忌慈惠愛親曰孝

周愛親族溫年好樂曰康好豐年勤民事協時肇享曰孝協和肇始當如初

秉德不回曰孝順于德而不違安樂撫民曰康無四方之虞令民安

樂曰康富而教之執心克莊曰齊能自嚴布德執義曰穆舜典四門

穆輕輜供就曰齊輜有所輕而供成輕輜周書作輔輕史記正義作資輔就共曰齊註云

資輔佐而共成中情見貌曰穆性心也甄心動懼曰頃甄情史註作甄精

容儀恭美曰昭有儀可象敏以敬慎曰頃疾于敬昭德有



勞曰昭

能勞謙

柔德考衆曰靜

成衆使安

聖善周聞曰宣

通于善道聲教宣聞

按此句後有之周書

恭已解言

曰靖

恭已正身少言而中

治而無青曰平

無災罪也

寬樂令終曰靖

樂義以善自終

執事有制曰平

不任意

威德剛武曰圉

禦亂布綱

治紀曰平

施之政事

彌年壽考曰胡

年久其

由義而濟曰景

義用

而保民者艾曰胡

六十者七十艾

耆意大慮曰景

耆強也

彊毅果

敢曰剛

釐于義致志固

布義行剛曰景

以剛行義

追補前過曰剛

善勤

以補清白守節曰貞

行清白執志固

猛以剛果曰威

猛則少寬果敢行

大慮克就曰貞

幹事能成能大慮非正而何

史註

不隱無屏曰貞

史屏作屈

註恒然無私又此句上有猛

疆穀執正曰威

史註問正言無邪

註有誤字又周書執作信亦非

闢土服遠曰桓

以武力征四夷治典不殺曰祈

秉常不衰史作祁

克敬勤民曰桓

敬以使之

大慮行節曰孝

言成闢其節

土兼國曰桓

兼人故

治民克盡曰使

克盡能思辨衆曰

元別之使好和不爭曰安

坐在少斷

史行義說民曰

元其義說道德純一曰思

道大而德一

始建國都曰元

非善之長何以

始大省兆民曰思

大親民而不侈

主義行德曰元

以義為主史註有行德

政外內思索曰思言求義聖善周聞曰宣聞謂所聞善事追悔前

過曰思思而改能兵革亟作曰壯以數征為嚴行見中外曰慤表裏

如審圍克服曰壯禁圍敵人能使服之審狀古述今

曰譽史註立稱言之勝敵克亂曰壯勝敵故能克亂史作勝

又上下諸壯昭功寧民曰商商度事宜所以安民死於

原野曰壯非嚴何死難克殺秉正曰夷秉正不任賢屢征殺

伐曰壯以嚴整之安民好靜曰夷周書史記民皆武而不遂

曰壯成功不成執義揚善曰懷稱人之善柔質慈民曰惠賑孤惻加施惠

史註云 慈仁短折曰懷短未六十愛民好與曰惠與謂

知其性 施述義不克曰丁欲立志義而弗能成夙夜敬戒曰敬敬身急戒周書史

記作 警戒述事不弟曰丁不孫夙興恭事曰敬敬以莅事有功安

民曰烈以武功象方益平曰敬法常秉德尊業曰烈業以通德

為而令善典法曰敬非敬何剛克為伐曰翼伐功也剛德

克就曰肅成其敬使為終思慮深遠曰翼好遠思不任亂史註小心翼翼執

心決斷曰肅言嚴外內貞復曰白正而復約始一史註正而復始終一

不生其國曰聲生于外家不勤成名曰靈任本性不見賢思齊未家短

折曰傷

未嫁未娶

死而志成曰靈

上志不悵命註志事不妄命

史

愛民好

治曰戴

愛治其民天下戴仰

死見神能曰靈

有鬼不為厲

典禮不倦曰

戴

倦過史作不愆註云無過

亂治不損曰靈

不能以治損亂周書史記作亂而

短

折不成曰殤

幼稚而大殤

好祭鬼交曰靈

瀆鬼神不致遠周書交作神史記

怪隱拂不成曰隱

不以隱拂改其性

極知鬼事曰靈

其智能聰徹之史

神作

不顯尸國曰隱

以間主國

見美堅長曰隱

美過殺戮無其令

辜曰厲官人應實曰知

能官人

復很遂過曰刺

去諫曰復反是曰很

肆行勞祀曰悼

放心勞于淫祀言不脩德也

不思忘愛曰刺

忌甚史註忌

其愛已者本註忌甚字即忘其之誤

年中蚤夭曰悼年不稱志早孤短折曰哀

早未知人事

周書史記此下云恐懼從處曰悼註從處言險圯又云恭仁短折曰哀註體恭質仁功未施

凶年無穀曰糠

不務稼穡史糠作荒

好變動民曰躁

好改舊以勞動民

史註數移徙

外內從亂曰荒

家不治官不治

不悔前過曰戾

知而好不改

樂怠政曰荒

淫于聲樂怠于政事

怙威肆行曰醜

肆意行威

在國遭憂

曰愍

仍多喪雍遏不通曰幽

權臣擅命故令不達

在國逢難曰愍

寇兵

之早孤銷位曰幽

銷位即位而卒周書作有史記作鋪皆誤也

禍亂方

作曰愍

史註國無政動長亂

動祭亂常曰幽

易神

使民悲傷曰愍

妨政賊害

史註妨作苛

柔質受諫曰慧

或作惠

史註以虛受人貞心

大度曰匡

心正而名察

史

名實不爽曰質

名實內外相應不差

德正應和曰莫

史註正其德應其和

溫良好樂曰良

言其好可樂

施

勤無私曰惠

史惠作類註無私唯義所

慈和徧服曰順

史註能使人皆服其慈和

思慮果敢曰趯

周書無此句史記云思慮果遠曰明註自任多近于

專博聞多能曰憲

雖多能不至于大

嗇於施與曰愛

言貪

滿志多窮曰惑

自足者必不足

危身奉上曰忠

險不思慮

不爽曰原

不差所思而得

周

克威捷行曰魏

有威而敏行

好內遠禮曰煬

淫于家不奉禮

克威順禮曰魏

雖威不遜禮周書史記順作

惠好內怠政曰煬

內則淫朋外則怠政

怠政外交曰攜

不自明而博外交

去禮遠衆曰煬

史註不率禮不親長

教誨不倦曰長

史註以道教之疏遠

繼位曰遠

周書史遠作紹

肇敏行成曰直

史註始疾行成言不深

彰義

揜過曰堅

史註明義以蓋前過

內外賓服曰正

史註言以正服之

華言無

實曰夸

史註慨誕

好廉自克曰節

廉儉不傷財

史註自勝其情欲逆天

虐民曰炕

史作抗註背好更改舊曰易

變故名與實爽

改常名與實爽

曰繆

史註言名美而實傷

愛民在刑曰克

道之以齊之以法

擇善而從曰



比

比方善而從之

除害去虐曰湯亂而不損為靈

貪亂宜亡而神靈之曲也

隱哀之方也景武之方也施德為文除惡為武辟地為襄服

遠為桓剛克為發柔克為懿履正為莊有過為僖施而

不私為宣

雲行雨施日月無私

鄉憲無內德為獻

無內德謂意不成也史作憲

無內德為平

由義而濟為景失志無輔則以其明餘皆象也

以其明所及為諡象其事也諡法解

賤不誅貴幼不誅長禮也誅累也累

列生時行述讀之以作諡諡當由尊者成唯天子稱天以誅之

以其無尊焉春秋公羊說

以為讀誅制諡于南郊若云受之于天然諸侯相誅非禮也

禮當言誅于天子也天子乃使

大史賜之謚  
曾子問

幼名冠字五十以伯仲死謚周道也檀弓

古者五十而后爵死而謚今也古者生無爵死無謚

古謂殷以前也大夫以上乃謂之爵死有謚也周制爵及命士雖及之猶不謚耳今記時死則謚之非禮也

郊特牲

諸侯言謚曰類詳見喪通禮名位章

右謚誅

人臣之喪有錫命附見于下

莊公元年王使榮叔來

錫桓公命

追命桓公褒稱其德若昭七年王追命衛襄之比左氏春秋

衛侯

惡卒告喪于周且請命王使成簡公如衛弔

簡公王卿

也且追命襄公曰叔父陟恪在我先王之左右以

佐事上帝

陟降也恪敬也帝天也叔父謂襄公如今之哀冊

余敢忘高圉

亞圉

二圉周之先也為殷諸侯亦受殷王追命者昭七年左氏傳

楚子疾告

大夫曰不穀不德少主社稷生十年而喪先君未

及習師保之教訓而應受多福

多福謂為君

是以不德

而亡師于鄢

鄢在成十六年

以辱社稷為大夫憂其弘多

矣

弘大也

若以大夫之靈獲保首領以沒于地唯是

春秋窀穸之事

窀厚也穸夜也厚夜猶長夜春秋謂祭祀長夜謂葬埋

所以

從先君子禰廟者

從先君代為禰廟

請為靈若厲

欲受惡謚以歸

先君也亂而不損曰靈戮殺不辜曰厲

大夫擇焉莫對及五命乃許

秋卒子囊謀謚大夫曰君有命矣子囊曰君命以

共若之何毀之赫赫楚國而君臨之撫有蠻夷奄

征南海以屬諸夏而知其過可不謂恭乎請謚之

共大夫從之

傳言子囊之善襄十三年左氏傳

閔馬甫曰周共

王能庇昭穆之闕而為恭

恭王周昭王之孫穆王之子也昭王南征而不

反穆王欲肆其心皆有闕失言恭王能庇覆之故為恭也

楚恭王能知其過而

為恭

國語魯語

公叔文子卒

文子衛獻公之孫名拔或作發

其子戌

請謚于君曰日月有時將葬矣請所以易其名者

謚者行之迹有時猶言有數也大夫士三月而葬

君曰昔者衛國凶饑夫

子為粥與國之餓者是不亦惠乎

君靈公也

昔者衛國

有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎

難謂魯昭公二十年盜殺

衛侯之兄縶也時齊豹作亂公如死焉

夫子聽衛國之政脩其班制

以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文乎

班制謂尊卑之

差故謂夫子貞惠文子

後不言貞惠者文足以兼之也

魯

哀公誅孔丘曰天不遺耆老莫相予位焉嗚呼哀

哉尼父

諫其行以為諡也莫無也相佐也言孔子死無佐助我處位者尼父因其字以為之

諡同上

孔丘卒公諫之曰旻天不弔不慈遺一老

俾屏余一人以在位輶輶余在疚嗚呼哀哉尼父

無自律

疚病也律法也言喪尼父無以自為法

子貢曰夫子之言曰

禮失則昏名失則愆失志為昏失所為愆生不能

用死而諫之非禮也稱一人非名也君兩失之哀

六年左氏傳

魯莊公及宋人戰于乘丘

十年夏縣賁父

御卜國為右

縣卜皆氏也凡車右勇力者為之

馬驚敗績驚奔公失列

隊佐車授綬

戎車之貳曰佐受綬秉公

公曰末之卜也

末之猶微哉言

卜國無勇縣賁父曰他日不敗績而今敗績是無勇也

公他日戰其御馬未嘗驚奔

遂死之二人赴圍人浴馬有流矢

在白肉

圍人掌馬者白肉股裏肉

公曰非其罪也

流矢中馬非御與右之罪

遂誅之

誅其赴敵之功以為謚

士之有誅自此始也

記禮失所由來

也周雖以士為爵猶無謚也殷大夫以上為爵檀弓

大司馬喪祭奉詔馬牲

王喪之以馬祭者蓋遣奠也奉猶送也送之至墓告而藏之

小司馬小喪紀掌其事如大司馬之法並夏官

司尊

晏大喪存奠晏

存省也謂大遣時奠者朝夕乃徹也

鬱人大喪及葬共

其裸器遂殯之

遣奠之與與殯也殯之于祖廟階間明奠終于此

小祝大喪

及葬設道齋之奠分禱五祀

杜子春云齋當為築道中祭也漢武每街路輒祭五

謂齋猶送也送道之奠猶遣奠也分其牲體以祭五祀告王去此宮中不復反故興祭祀也王七祀五者司

命大厲平生出入不以告並春官

凡祖奠所通用者皆遣奠通用

### 右大遣奠

量人掌喪祭奠竈之俎實

竈亦有俎實謂所包遣奠士喪禮下篇曰藏菴簣于旁

夏官大夫之喪既薦馬薦馬者哭踊出乃包奠而讀書



媯與士異記之也既夕禮曰包牲取  
下體又曰主人之史請讀贈 雜記

### 右包奠讀贈

遂師大喪帥其屬以幄帟先道野役

使以幄帟先者大宰也其餘司徒也

幄帟先所以為葬寔之間先張神坐也

道野役帥以至墓也地官陳殯具章幕人掌次此章通用朝祖章

閭胥聚衆庶大司徒帥六鄉屬六引遂人屬六緯小司徒帥邦役鄉師帥民又薦車馬陳明器兩章並此章通用  
用鄉士大喪紀各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕

屬中士以下秋官

方相氏大喪先匱

莽使之道夏官

喪祝及莽

御匱出宮乃代

喪祝二人相與更也

小喪亦如之春

鄉師及莽

執纛以與匠師御遷而治役

匠師事官之屬其于司空若鄉師之于司徒也鄉師

主役匠師主衆匠共主葬引翬羽葆幢也爾雅曰纛翬也以指麾挽柩之役正其行列進退地官司

士作六軍之士執披

作謂使之也披柩車行所以披持棺者有紐以結之謂之戴鄭司農

云披者扶持棺險者也天子旁十二諸侯旁八大夫六士四玄謂結披必當棺東于束繫紐天子諸侯戴柩三束大夫士二束喪大記曰君纁披六大夫披四前纁後玄士二披用纁人君禮文欲其數多圍數兩旁言六耳其實旁三

夏官

喪祝掌大喪勸防之事

鄭司農云勸旁引柩也杜子春云防

當為披玄謂勸猶倡帥前引者防謂執披備傾虧

小喪亦如之

大史大喪執

法以泣勸防

鄭司農云勸防引六紼

巾車大喪及葬執蓋從車

持旌

從車隨柩路持蓋與旌者王平生時車建旌兩側有蓋今蜃車無蓋執而隨之所執者銘旌 並春

官

御僕大喪持翣

翣棺飾也持之者夾蜃車 夏官

女御后之喪

持翣

翣棺飾也持而從柩車 天官

家人大喪及葬言鸞車象人車

中車所飾遣車也亦設鸞旗鄭司農云象人謂以芻為人言言問其不如法度者玄謂言猶語也語之者告當行若于生存者于是中車行之孔子謂為芻靈者善謂為備者不仁非作象人者不殆于用生乎 春官

虎賁氏及葬從遣車而哭

遣車王之魂魄所馮依 夏官

內豎王后

之喪及葬執褻器以從遣車

褻器振飾類沐之器 天官

君葬用

輜四綽二碑御棺用羽葆大夫葬用輜二綽二碑御棺

用茅士葬用國車二綹無碑比出宮用功布

大夫廢輅此言輅非

也輅皆當為載以輅車之輅聲之誤也輅字或作團是以又誤為國輅車輅車也尊卑之差也在棺曰綹行道曰引至壙將窆又曰綹而設碑是以連言之碑桓楹也御棺居前為節度也士言比出宮用功布則出宮而止至壙無矣綹或為率喪大記朝祖為車章遂師共蜃車稍人帥蜃車巾車共匱路祥車曠左此章通用此條四綹二碑

窆章通用

鄉士三公若有邦事則為之前驅而辟

其喪亦如之

遂士六卿有邦事則為之前驅而辟其

喪亦如之

縣士大夫有邦事則為之前驅而辟其喪

亦如之

並秋官

士喪有與天子同者三其終夜燎及乘

人專道而行

詳見士喪朝祖章

右樞行

鄭簡公卒將為葬除

除葬

及游氏之廟

游氏子

將毀焉子大叔使其除徒執用以立而無

庸毀

用毀廟具

曰子產過女而問何故不毀乃曰不忍

廟也諾將毀矣

教毀廟者之辭

既如是子產乃使辟之司

墓之室有當道者

簡公別營葬地不在鄭先君舊墓故道有臨時迂直也司墓之

室鄭之掌公墓大夫徙屬之家

毀之則朝而崩弗毀則日中而崩

子太叔請毀之曰無若諸侯之賓何

不欲久留賓

子產

曰諸侯之賓能來會吾喪豈憚日中無損于賓而

民不害何故不為遂弗毀日中而葬君子謂子產

於是乎知禮禮無毀人以自成也

昭十二年左氏傳

葬

敬嬴旱無麻始用葛茀

記禮變之所由茀所以引  
柩殯則有之以備火葬則

以下柩宣  
八年左氏傳

叔孫豹卒公使杜洩葬叔孫叔仲

子謂季孫曰帶受命于子叔孫曰葬鮮者自西門

不以壽終為鮮西  
門非魯朝正門

季孫命杜洩

命使從西門

杜洩曰卿

喪自朝魯禮也

從生存朝  
覲之正路

吾子為國政未改禮而

又遷之遷易也羣臣懼死不敢自也自從既葬而行

善杜洩能辟禍昭五年左氏傳

季子臯葬其妻犯人之禾季子

臯孔子弟子高柴孟氏之邑成宰或氏季犯躐也申祥以告曰請庚之申祥

子張子庚償也子臯曰孟氏不以是罪予時僭朋友不以

是弃予言非大故以吾為邑長于斯也買道而葬後難

繼也恃寵虐民非也檀弓 吳伐齊將戰公孫夏命其徒

歌虞殯虞殯送葬歌曲哀十一年左傳

巾車大喪及墓嘑啟關陳車闕墓門也車貳車也士喪禮下篇曰車至道左北面

立東上  
春官

方相氏大喪及墓入壙以戈擊四隅毆方良

壙穿地中也方良罔兩也天子之梓柏黃腸為裏而表以石馬國語曰木石之怪夔罔兩夏官

喪

祝及壙說載除飾

鄭司農云壙謂穿中也說載下棺也除飾去棺飾也四跽之屬令可舉移

安錯之玄謂除飾便其變爾周人之葬牆置跽

小喪亦如之春官

掌蜃掌斂互物

蜃物以共閭壙之蜃

互物蚌蛤之屬閭猶塞也將井椁先塞下以蜃禦濕也鄭司農說以

春秋傳曰始用蜃炭言儲天子也

稻人喪紀共其葦事

葦以閭壙禦濕之物

澤虞喪紀共其葦蒲之事

詳見陳明器章並地官

右至壙



家人共喪之窆器

下棺豐碑之屬喪大記凡封用綽去碑負引君封以衡大夫士以咸

官朝祖章小司徒帥邦役遂人及窆陳後並此章通用

凡封用綽去碑負引君

封以衡大夫士以咸君命毋譁以鼓封大夫命毋哭士

哭者相止也

弓封周禮作窆窆下棺也此封或皆作斂檀弓曰公輸若方小斂般請以機封謂此斂

也然則棺之入坎為斂與斂尸相似記時同之耳咸讀為緘凡柩車及壙說載除飾而屬緘於棺之緘又樹碑於壙之前後以緘繞碑間之鹿盧輓棺而下之此時棺下窆使輓者皆繫緘而繞要負引舒縱之備失脫也用緘去碑者謂縱下之時也衡平也人君之喪又以木橫貫緘耳居旁持而平之又擊鼓為縱舍之節大夫士旁牽緘而已庶人縣窆不引緘也禮唯天子葬有隧今齊人謂棺屬為緘繩咸或為緘喪大記柩行章君葬

四緯二碑  
此章通用

鼓人大喪詔大僕鼓

詳見戒臣民章

大僕大喪

始崩戒鼓窆亦如之

鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而殯禮記謂之封皆葬

下棺也音相似窆讀如慶封祀祭之祀夏官

遂師大喪及窆抱磨共丘籠

及蜃車之役

丘籠之役窆復土也其器曰籠蜃車柩路也柩路載柳四輪迫地而行有似于蜃因

取名馬行至塋乃說更復載以龍輜蜃禮記或作構或作輅後謂執紼者鄭司農云抱磨磨下車也玄謂磨者適厯執紼者名也遂人主

鄉師及窆執斧以涖匠師

匠師主豐碑之事執斧以涖之使成其事也故書涖作立立讀為涖涖謂臨視並地官

冢人及

窆執斧以涖臨下遂入藏凶器

凶器明器

正墓位蹕墓域守

墓禁

位謂丘封所居前  
後也禁所為塋限

司常建廡車之旌及葬亦如

之

詳見陳  
明器章

樂師凡喪陳樂器則帥樂官及序哭亦如

之

哭此樂器  
亦帥之

大司樂涖廡樂器及葬藏樂器亦如之

笙師廡其樂器及葬奉而藏之

奉猶  
送

鑄師廡其樂

器奉而藏之 籥師廡其樂器奉而藏之 司干廡舞

器及葬奉而藏之

並奉  
官

校人飾遣車之馬及葬埋之

詳見陳  
明器章

典瑞大喪共贈玉

贈玉蓋璧也贈有束帛  
六幣璧以帛 春官

大宰大喪贊贈玉

助王為之也贈玉既寔  
所以送先王 天官

小宗伯成

葬而祭墓為位

成葬丘已封也天子之冢蓋不一日而畢位壇位也先祖形體託于此地祀其

神以安之冢人職曰大喪既

有日請度甫窆遂為之尸

冢人凡祭墓為尸祭墓

或禱祈馬鄭司農云為尸冢人為尸

凡諸侯及諸臣葬于墓者為之蹕均

其禁

並春官

大夫廢其事終身不仕死以士禮葬之以

任大夫也

王制

右寔

晉文公既定襄王于郊

郊洛邑王城之地

王勞之

以地辭

辭不受也

請隧焉

賈侍中云隧王之葬禮闕地路通曰隧

王弗許

曰昔我先王之有天下也亦惟是死生之服物采

章

采章采色文章也

以臨長百姓而輕重布之王何異之

有

輕重布之貴賤各有等也王何異之有言帝王皆然

若不然叔父有地而

隧焉

自制以爲隧也

余安能知之文公遂不敢請受地而

還

國語

又僖二十五年左氏傳曰晉侯朝王請隧弗許曰王章也未代德而有二王亦叔父之

所惡也

宣公八年冬十月己丑葬我小君敬嬴雨

不克葬禮也禮卜葬先遠日辟不懷也

懷思也左氏傳

葬既有日不為雨止禮也雨不克葬喪不以制

也

徐邈曰案經文是己丑之日葬喪既出而遇雨若未及己丑而卻期無為逆書此日禮喪事有

進無退又士喪禮未潦車載簣笠則人君之張設固兼備矣禮先遷柩于廟其明昧爽而引既及葬日之晨則祖行遣奠之禮設矣故雖雨猶終事不敢停柩久次穀梁傳定公十有

五年秋九月丁巳葬我君定公雨不克襄事禮也

襄成也雨而成事若汲汲于欲葬左氏傳

葬既有日不為雨止禮

也雨不克葬喪不以制也戊午日下稷乃克葬稷是

也下是乃急辭也不足乎日之辭也穀梁傳

昭公

之喪至自乾侯季孫使役如闕公氏將溝焉闕魯羣公

墓所在也季孫惡昭公欲溝絕其兆域不使與先君同榮駕鵠曰生不能事

死又離之以自旌也

駕鵠魯大夫榮成伯也旌章也

乃止葬昭公

于墓道南孔子之為司寇也溝而合諸墓

明臣無貶君之

義定元年左氏傳

許穆公卒于師葬之以侯禮也

詳見喪變

禮道有喪

宋文公卒始厚葬用蜃炭盆車馬始用殉

重器備槨有四阿棺用翰檜

燒蛤為炭以瘞壙多埋車馬用人從葬四

阿四注槨也翰旁飾檜上飾皆王禮

君子謂華元樂舉於是乎不臣

臣治煩去惑者也是以伏死而爭今二子者君生

則縱其惑死又益其侈是棄君於惡也何臣之為

成二年  
左氏傳

臧僖伯卒公曰叔父有憾于寡人諸侯稱同

姓大夫長曰伯父少曰叔父有恨恨諫觀魚不聽寡人弗敢忘葬之加一

等

加命服之等  
隱五年左氏傳

季康子之母死公輸若方小

公輸若匠師方小斂般請以機封斂下棺于椁般若之族多技巧

者見若掌斂事而年尚幼將從之時人服巧公肩假請代之而欲嘗其技巧

曰不可夫魯有初初謂故事公室視豐碑言視者時僭天子也豐碑

斲大木為之形如石碑于椁前後四角樹之穿中于間為鹿盧下棺以綽繞天子六綽四碑前後各

重鹿三家視桓楹時僭諸侯諸侯下天子也斲之形如大楹耳四植謂之桓諸侯



四緯二碑碑如桓矣大夫般爾以人之母嘗巧則

二緯二碑士二緯無碑

豈不得以以已字言寧有強使女者與偕于禮其

母以嘗巧者乎則病者乎

母無也于女寧噫不寤有病苦與止之聲

弗果從弓檀

陳乾昔寢疾屬其兄弟而命其子尊

已曰如我死必大為我棺使吾二婢子夾我

婢子妾也

陳乾昔死其子曰以殉葬非禮也況又同棺乎弗

果殺

善尊已不陷父于不義同上

陳子車死于衛其妻與其

家大夫謀以殉葬

子車齊大夫

定而后陳子亢至以告

曰夫子疾莫養于下請以殉葬

子亢子車之弟孔子弟子下地下

子亢曰以殉葬非禮也雖然則彼疾當養者孰若

妻與宰得已則吾欲已不得已則吾欲以二子者

之為之也

度諫之不能止以斯言拒之已猶止也

於是弗果用

果決也

同上

秦伯任好卒

任好秦穆公名

以子車氏之三子奄息

仲行鍼虎為殉

子車秦大夫氏也皆秦之良也國以人從葬為殉

人哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆公之不為盟主

也宜哉死而棄民先王違世猶詒之法而况奪之

善人乎君子是以知秦之不復東征也

文十年左氏傳

周反哭而弔

檀弓見喪禮義詳

右反哭

君氏卒不反哭于寢

詳見命赴章

士三虞大夫五諸侯七

尊卑恩之差也天子至士葬則反虞雜記

小宗

伯王崩既葬詔相喪祭之禮

喪祭虞祔也檀弓曰葬日虞弗忍一日離也是日也

以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔于祖父春官

職喪掌諸侯之

喪及卿大夫士凡有爵者之喪凡其喪祭詔其號治其

禮

鄭司農云號謂謚號立謂告凡公有司之所共職喪以牲號齎號之屬當以祝之

令之趣其事

令令其當供物者給事之期也有司或言公或言國言國者由其君所來居其官曰

同上

司巫祭祀則共糴館

館所以承糴謂若今筐也士虞禮苴刈茅長五寸實

于筐饌于西

甸師祭祀共蕭茅

詳見祭物薪茅章

鄉師大

祭祀共茅糴

同上

庖人共喪紀之庶羞

喪紀喪事之祭謂虞祔也天

官陳小斂奠章固人獸人腊人魚人醢人所共祭物朔月月半奠章籩人共籩外饗實鼎俎並此章通用

上大夫之虞也少牢卒哭成事祔皆大牢下大夫之

虞也殖牲卒哭成事祔皆少牢

卒哭成事祔言皆則卒哭成事祔與虞異矣下

大夫虞以殖牲與士

喪祝掌喪祭祀號

喪祭虞也檀弓曰葬日虞

虞禮同與

雜記

不忍一日離也是日也以虞易奠卒哭  
曰成事是日也以吉祭易喪祭 春官

右虞祭 曾子問曰小功可以與於祭乎

祭謂虞卒哭時

孔子曰何必小功耳自斬衰以下與祭禮也曾子

曰不以輕喪而重祭乎

怪使重者執也

孔子曰天子諸侯

之喪祭也不斬衰者不與祭大夫齊衰者與祭士

祭不足則取於兄弟大功以下者

曾子問

措之廟立之主曰帝

同之天神春秋傳曰凡君卒哭而祔祔而作主曲禮

右作主 殷主綴重焉周主重徹焉

詳喪禮義

文公

元年夏四月丁巳葬僖公緩

按此下傳文誤在僖公三十三年之末

作主非禮也

文二年乃作主遂因葬文通譏之

凡君薨卒哭而祔

祔而作主特祀於主

既葬反虞則免喪故曰卒哭哭止也以新死者之神祔之

於祖尸柩已遠孝子思慕故造木主立几筵特用喪禮祭祀于寢不同之于宗廟凡君者謂諸侯以

上不通于卿大夫

烝嘗禘於廟

冬祭曰烝秋祭曰嘗新主既特祀于寢則宗廟四時

常祀自如舊也三年禮畢又大禘乃皆同于吉

二年二月丁丑作僖公主

書不時也

過葬十月故曰不時左氏傳

作僖公主者何為僖

公作主也

主狀正方穿中央達四方天子長尺二寸諸侯長一尺

主者曷用

虞主用桑

禮平明而葬日中而反反虞猶安神也用桑者取其名與其粗猶所以副孝子

之心禮虞祭天子九諸侯七卿大夫五士三其奠處猶吉祭

練主用栗

謂期年練祭也

埋虞主于兩階之間易用栗也夏后氏以松殷人以柏周人以栗松猶容也想見其容貌而事之主

人正之意也柏猶迫也親而不遠主地正之意也栗猶戰栗謹敬貌主天正之意也禮士虞記曰桑

主不文吉主皆刻而謚之蓋為禘祫時別昭穆也虞主三代同者用意尚粗猶未暇別也用栗

者藏主也

藏于廟室中堂所當奉事也質家藏于室

作僖公主何以書

譏何譏爾不時也其不時奈何欲久喪而後不能

也

禮作練主當以十三月文公亂聖人制欲服喪三十六月十九月作練主又不能卒竟故以二

十五日也日者重失  
禮鬼神公羊傳

立主喪主於虞

其主用桑

吉主

於練

其主用栗

作僖公主譏其後也

僖公薨至此已十五日

作主

壞廟有時日於練馬壞廟壞廟之道易檐可也改

塗可也

祖過高祖則毀其廟以次而遷將納新神故示有所加

穀梁傳

禮書綱目卷二十七



欽定四庫全書

禮書綱目卷二十八

婺源江永撰

卒哭祔練祥禫記

吉祭忌日附

補

死三日而殯三月而葬遂卒哭

謂士也雜記曰大夫三月而葬五月而卒哭諸

侯五月而葬七月而卒哭此記更從死起異人之間其義或殊

士虞記

士三月而葬是

月也卒哭大夫三月而葬五月而卒哭諸侯五月而葬

七月而卒哭

詳見喪大記卜葬日章

卒哭他用剛日

詳見士虞禮

將旦而祔則薦

薦謂卒哭之祭士虞記

是日也以吉祭易喪祭

卒哭吉祭

檀弓

婦之喪卒哭夫若子主之

詳見士虞禮

祭成

喪者必有尸

詳見士虞禮

男男尸女女尸

同上已上兩條祔練祥禫通

用

用嗣尸

虞祔尚質未暇筮尸士虞記祔通用

庖人共喪紀之庶

羞

詳見喪大記虞章

圉人獸人共獸腊人共乾肉魚人共鱸羹

醢人共豆

詳見喪大記陳小斂奠章

籩人共籩

詳見朔月月半奠章

自天子

達於庶人祭徙生者

詳見士虞禮

子為士祭以士子為大

夫葬以大夫

同上祔練祥禫通用

上大夫之虞也少牢

卒哭成事附皆大牢下大夫之虞也。牲，牡。卒哭成事附。

皆少牢。

詳見喪大記虞章。

祭稱孝子孝孫，喪稱哀子哀孫。

以名。

其義稱附練祥禫通用。

雜記。

卒哭曰成事。

詳喪禮義。

曰哀薦成事。

詳見士虞禮。

卒辭曰：「哀子某來日某。」齊附爾于皇祖某甫。

尚饗。

卒辭卒哭之祝辭。齊升也。尚庶幾也。女子曰皇祖。

妣某氏。

女孫附于祖母。婦曰孫婦于皇祖姑某氏。不言爾曰孫婦。婦差疏也。

其他辭一也。

來日某。齊附尚士虞記。

饗辭曰：「哀子某，圭為而。」

哀薦之饗。

詳見士虞禮。

獻畢，未徹，乃餞。

卒哭之祭既三獻也。餞，送行者之酒。

詩云出宿于泝飲餞于禰尸旦將始尊兩甌于廟門外  
祔于皇祖是以餞送之古文餞為薦尊兩甌于廟門外

之右少南水尊在酒西勺北枋酒少南將有事于北有玄

也言水者喪質無罪不洗在尊東南水在洗東篚在西  
又陳古文魴為庶也

在門之左饌籩豆脯四脰酒宜脯也古有乾肉折俎二  
又少南

尹縮祭半尹在西塾乾肉腊體之脯也如今涼州烏翅  
矣折以為俎實優尸也尹正也雖

其折之必使正縮尸出執几從席從前尸乃出几席  
从也古文縮為蹙

素几葦席也以尸出門右南面席設于尊西北東  
几席从執事也

面几在南賓出復位將入臨之位士賓禮賓繼兄弟北  
上門東北面西上門西北面東上

西方東  
面北上 主人出即位于門東少南婦人出即位于主人

之北皆西面哭不止婦人重尸即席坐唯主人不哭洗

廢爵酌獻尸尸拜受主人拜送哭復位薦脯醢設俎于

薦東胸在南胸脯及乾肉之屈也尸在執爵取脯擣醢

祭之佐食授噲授乾肉尸受振祭噲反之祭酒卒爵奠

于南方反之反于佐食佐食反之于俎尸奠爵禮有終主人及兄弟踊婦人亦

如之主婦洗足爵亞獻如主人儀無從踊如初賓長洗

總爵三獻如亞獻踊如初佐食取俎實于篚尸謏從者

奉篋哭從之祝前哭者皆從及大門內踊如初尸男女由

左女由右及至也從尸不出大門者由尸出門哭者止

以錢于外大賓出主人送拜稽顙送賓拜于主婦亦拜

賓女賓也不言出不言送拜之于丈夫說經帶于廟門

外既卒哭當變麻受之以葛也夕日入徹主人不與入

則服葛者為祔期今文說為稅者兄弟大功以下言主人不與則婦人說首經不說帶

知丈夫婦人在其中古文與為豫不說帶齊斬婦人帶不說也婦人少變而重帶帶下體

之上也大功小功者葛帶時亦不說者未可以輕文變于主婦之質至祔葛帶以無尸則不餞猶出几席設如

即位檀弓曰婦人不葛帶

初拾踊三

以餞尸者本為送神也丈夫婦人亦從几席而出古文席為筵

哭止告事畢

賓出

士虞記

脯曰尹祭

曲禮附通用

父母之喪既虞卒哭

疏食水飲不食菜果柱楣翦屏竿翦不納

詳見喪通禮飲食居處章

天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也

卒哭成事而后主各反其廟

藏諸主于祖廟象有凶事者聚也卒哭成事先祔之

祭名也曾子問

卒哭而諱

諱辟其名

生事畢而鬼事始已

謂不復饋

食于下室而鬼神祭之已辭也

既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰舍故

而諱新

故謂高祖之父當遷也者易說帝乙曰易之帝乙為成湯書之帝乙六世王天之錫命疏可同

名自寢門至於庫門

百官所在庫門宮外門明堂位曰庫門天子臯門

卒

哭而諱

自此而鬼神事之尊而諱其名

王父母兄弟世父叔父姑姊妹

子與父同諱

父為其親諱則子不敢不從諱也謂王父母以下之親諱是謂士也天子諸侯諱羣

祖母之諱宮中諱妻之諱不舉諸其側與從祖昆弟同

名則諱

母之所為其親諱子孫于宮中不言妻之所為其親諱夫子其側亦不言也孝子聞名心懼凡

不言人諱者亦為其相感動也子與父同諱則子可盡曾祖之親也從祖昆弟在其中于父輕不為諱與母妻

之親同名則諱之

雜記卒哭乃諱

敬鬼神之名也諱辟也生者不相辟名衛侯名惡大夫有

名惡君臣同名春秋不非

禮不諱嫌名二名不偏諱

為其難諱也嫌名謂音聲相近



若禹與兩丘與區同偏謂二名不一一諱也孔子之母名徵在言在不稱徵言徵不稱在逮事父母

則諱王父母不逮事父母則不諱王父母逮及也謂幼

母恩不至于祖名孝子聞名心瞿諱之由心此謂君所庶人適士以上廟事祖雖不逮事父母猶諱祖

無私諱謂臣言于君前不辟家諱尊無二大夫之所有公諱辟君諱也詩書

不諱臨文不諱為其失廟中不諱為有事于高祖則不諱曾祖以下尊無二

也于下夫人之諱雖質君之前臣不諱也臣于夫人之則諱上家恩遠也質

猶對婦諱不出門婦親遠于宮中言辟之大功小功不諱禮曲大

夫士諸父兄弟之喪既卒哭而歸詳見喪通禮居處章公之喪

大夫俟練士卒哭而歸

同上

小功既卒哭可以冠取妻

下殤之小功則不可

大功卒哭可以冠子小功卒哭可以取妻下殤小功齊哀之親除喪

而後可為昏禮凡冠者其時當冠則因喪而冠之

雜記

喪者不遺人人遺之雖

酒肉受也從父昆弟以下既卒哭遺人可也

言齊哀之喪重志不

在施惠于人同上

期之喪卒哭而從政

詳見喪通禮動作章

君既卒

哭而服王事大夫士既卒哭弁經帶金革之事無辟也

同上

右卒哭

申繻曰周人以諱事神名終將諱之

禮既

卒哭以木鐸狗曰舍故而諱新謂舍親盡之祖而諱新死者故言以諱事神名終將諱之自父至高祖皆不敢斥言

桓六年左氏傳

子夏曰三年之喪卒哭金革

之事無辟者禮與孔子曰昔者魯公伯禽有為為

之也

詳見喪禮義

明日以其班祔

卒哭之明日也班次也喪服小記曰祔必以其昭穆亡則中一以上凡祔已復

于寢如既祔主反其廟練而後遷廟古文班或為辨辨氏姓或然今文為胖士虞記按既夕篇末明日以

其班祔注云班次也祔卒哭之明日祭名祔猶屬也祭昭穆之次而屬之

明日祔于祖父

祭告于其祖之廟

其變而之吉祭也比至于祔必於是日也接

詳見喪禮義

小宗伯既葬詔相喪祭之禮

詳見喪大記虞章

大

祝付練詳掌國事

付當為祔祭于先王以祔後死者掌國事辨護之春官

凡主

兄弟之喪雖疏亦虞之

喪事虞祔乃畢詳見士虞禮

婦之喪祔則

舅主之

詳見士虞禮

主妾之喪則自祔至於練祥皆使其

子主之其殯祭不於正室

祔自為之者以其祭于祖廟雜記

姑姊妹

其夫死而夫黨無兄弟使夫之族人主喪妻之黨雖親

弗主夫若無族矣則前後家東西家無有則里尹主之

或曰主之而附于夫之黨

詳見喪通禮主後章

沐浴櫛搔翦自

飾也搔當為爪今文曰沐浴搔翦或為蚤揃揃或為翦

士虞禮記

凡喪小功以上非

虞祔練祥無沐浴

詳見士虞禮

祔杖不升于堂

哀益哀敬彌多也

小記

卒哭而祔祔而作主特祀於主

詳見

喪大記作主章卒哭章有用

嗣尸三條此章通用

用專膚為折俎取諸胹

胹謂主猶厚也折俎

也體盡人多折骨以為之今以胹胹貶于純吉今文字為折俎而說以為折俎亦甚誣矣古文胹胹為頭噉也

其他如饋食

如特牲饋食之事或云以左胖虞右胖祔今此如饋食則尸俎胹俎皆有肩臂豈復

用虞臂乎其不然明矣士虞記

外饗凡小喪紀陳其鼎俎而實之

詳見喪大記虞章

卒哭章

上大夫祔大牢下大夫

祔少牢

詳見卒哭章

大夫附於士士不附於大夫附於大

夫之昆弟無昆弟則從其昭穆雖王父母在亦然

附皆讀為

祔大夫祔于士不敢以己尊自殊于其祖也士不祔于大夫自卑別于尊也大夫之昆弟謂為士者也從其

昭穆中一以上祖又祖婦附于其夫之所附之妃則亦而已祔者祔于先死者

從其昭穆之妃妾附于妾祖姑無妾祖姑則亦從其昭

穆之妾

夫所附之妃于父則祖姑

男子附於王父則配女子附於王

母則不配

配謂并祭王母不配則不祭王父也有事于尊者可以及卑有事于卑者不敢援尊配與

不配祭饌如一祝辭異不言以某妃配某氏耳女子謂未嫁者嫁未三月而死猶歸葬于女氏之黨公子

附於公子

不敢戚君  
雜記

士大夫不敢祔於諸侯祔於諸

祖父之為士大夫者其妻祔於諸祖姑妾祔於妾祖姑

亡則中一以上而祔祔必以其昭穆

士大夫謂公子公孫為士大夫者不

得祔于諸侯卑別也既卒哭各就其先君為  
祖者兄弟之廟而祔之中猶間也

小記 諸侯不

得祔於天子天子諸侯大夫可以祔於士

人莫敢卑其祖也同上

婦祔於祖姑祖姑有三人則祔於親者

謂舅之母死而又有繼母

二人也親者謂所生

其妻為大夫而卒而后其夫不為大夫而

祔於其妻則不易牲妻卒而后夫為大夫而祔於其妻

則以大夫牲

妻為大夫大夫為大夫時卒不易牲也此謂始來仕無廟者無廟者不祔宗子去國乃

以廟

士祔於大夫則易牲

不敢以卑牲祭尊也大夫少牢也

妾無

妾祖姑者易牲而祔於女君可也

女君適祖姑也易牲而祔則凡妾下女君

一等

並小記 王父死未練祥而孫又死猶是祔於王父也

未練祥嫌未裕祭序于昭穆爾王父既附則孫可附焉猶當為由由用也附皆當作祔

附則孫

庶子

不祭殤與無後者殤與無後者從祖祔食

不祭殤者父之庶也不祭

無後者祖之庶也此二者當從祖祔食而已不祭無所食之也共其牲物而宗子主其禮焉祖庶之殤則自祭

之凡所祭殤者唯適子耳無後者謂昆弟諸父也宗子之諸父無後者為殯祭之

女未廟



見而死不遷於祖不祔於皇姑言見喪變禮有父母之喪

尚功哀而附昆弟之殤則練冠附于殤稱陽童某甫不

名神也

此兄弟之殤謂大功親以下之殤也斬哀齊哀之喪練皆受以大功之哀此謂之功哀以是時

而祔大功親以下之殤大功親以下之殤輕不易服冠而兄為殤謂同年者也兄十九而死已明年因喪而冠陽童謂庶殤也宗子則曰陰童童未成人之稱也某甫且字也尊神不名為之造字雜記曰孝

子某孝顯相夙興夜處小心畏忌不惰其身不寧稱孝者吉

祭用尹祭

尹祭脯也大夫士祭無云脯者今嘉薦普淖不言牲號而云尹祭亦記者誤矣

普薦漶酒

普薦釧羹不稱牲記其異者今文漶為醎適爾皇祖某甫以濟祔

爾孫某甫尚饗

欲其附合兩告之曾子問曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮

也卒哭成事而後主各反其廟然則士之皇祖於卒哭亦反其廟無主則反廟之禮未聞以其幣告之乎士

虞記卒哭章祭稱孝子孝孫脯曰尹祭兩條此章通用

父母之喪偕先葬者不

虞祔待後事

詳見變除並有喪服章

祔練曰告

此致祭祀之餘于君子也攝主

言致福申其辭也自祭言膳謙也祔練言告不敢以為福膳也少儀

朋友虞祔而已

詳見喪通禮主後章

朋友虞祔而退

詳見弔禮會葬章

右祔

殷練而祔周卒哭而附孔子善殷

期而神之人情

檀弓

君氏卒不祔於姑

詳見喪大記命赴章

如氏卒不

稱夫人不赴且不祔也

赴同祔姑夫人之禮二者皆闕故不曰夫人定十

五年左氏傳

朞而小祥

小祥祭名祥祭也檀弓曰歸祥肉古文朞皆作基士虞記

期而練

詳見

喪服義

十三月而練

同上

期之喪十一月而練十三月

而祥十五月而禫

此謂父在為母也雜記

凡卜筮日喪事先遠

日

詳見士喪禮卜筮日章大祥通用

練筮日筮尸視濯皆要絰杖繩

屨有司告具而后去杖筮日筮尸有司告事畢而后杖

拜送賓

詳見變除練章

大祝練掌國事

詳見祔章

大功者主人

之喪有三年則必為之再祭

詳見喪通禮主後章 大祥通用

主要

之喪則練使其子主之

詳見祔章

五廟之孫祖廟未毀雖

為庶人練則告

詳見士喪禮命赴章

凡喪小功以上非練無沐

浴

詳見祔章

練而慨然

詳見喪通禮哀戚章

練主用栗

詳見喪大記作主章

吉主于練

同上

作主壞廟有時日於練焉壞廟壞廟

之道易檐可也改塗可也

同上 卒哭章祭成喪者必有尸以下二條又庀人以下

三條又祭稱孝子

曰薦此常事

祝辭之異者言常者暮而祭禮也古文常

為祥

士虞記

祔章饗辭此章所通用

自諸侯達諸士小祥之祭主人

之酢也。齎之衆賓兄弟則皆啐之大祥主人啐之衆賓

兄弟皆飲之可也

齎啐皆嘗也。齎至齒啐入口。雜記

大夫士父母之

喪既練而歸朔月忌日則歸哭於宗室

詳見通禮居處章

婦

人喪父母既練而歸

同上

公之喪大夫俟練士卒哭而

歸

同上

既練舍外寢始食菜果飯素食哭無時

詳見喪服斬衰

章

既練居堊室不與人居君謀國政大夫士謀家事

詳見喪通禮居處動作章

期而小祥居堊室寢有席

詳見喪通禮居處章

三年之喪練不羣立不旅行

詳見吊禮吊章

三年之喪雖功

哀不弔

同上

如三年之喪則既顙其練祥皆行

詳見變除並有

喪變服章

父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則

雖臣妾葬而后祭祭主人之升降散等執事亦散等雖

虞祔亦然

將祭謂練祥也言若同宮則是昆弟異宮古者兄弟異居同財有東宮有南宮有北宮

有父母之喪當在殯宮而在異宮者疾病或歸者主人適于散等栗階為新喪略威儀

雜記

此條前祔後

大祥皆通用

君之喪服除而后殷祭禮也

詳見喪變禮並有喪章

三年而後葬者必再祭其祭之間不同時而除喪

再祭練祥

也間不同時者當異月也既祔明月練而祭又明月祥而祭必異月者以葬與練祥本異歲宜異時也而除喪

已祥則除不禫小記  
殷祭以下二條大祥通用

祔練曰告詳見祔章

右練

祔章殷練而祔此章通用

曾子問曰祭如之何則不行

旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人練祭而不

旅奠酬於賓賓弗舉禮也

奠無尸虞不致爵小祥不旅酬大祥無無算爵

彌吉昔者魯昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥

奠酬弗舉亦非禮也

孝公隱公之祖父曾子問

又朞而大祥

又復也士虞記

父母之喪三年而祥

詳見喪服義

三年之喪二十五月而畢

同上

期之喪十三月而祥

雜記 練章喪事  
先遠日此章通用

大祝祥掌國事

詳見  
祔章

五廟之孫

祖廟未毀雖為庶人祥必告

詳見  
練章

主妾之喪則自祔

至於祥皆使其子主之

詳見祔章  
人之喪為之

練章大功者主  
再祭此章通用

曰薦此祥事

變言祥事亦是常事也  
虞記 祔章饗辭此章通用

自諸侯達

諸士大夫主人啐之衆賓兄弟皆飲之可也

詳見  
練章

如

三年之喪則既顙其練祥皆行

詳見練章  
母之喪將祭

練章有父  
又君之喪

服除而后殷祭又三年而后葬

者必再祭三條皆此章所通用  
祥而廓然  
詳見喪通  
禮哀戚章

既祥黝塋

詳見喪通  
禮居處章

又期而大祥有醯醬居復寢



素縞麻衣

詳見變除

祥而外無哭者禫而內無哭者樂作

矣故也

外無哭者於門外不哭也內無哭者入門不哭也禫踰月而可作樂樂作無哭者喪大記

祥之日鼓素瑟

詳見喪服義

喪復常讀樂章

曲禮

三年

之喪祥而從政

詳見喪通禮動作章

曾子曰廢喪服可以與於

饋奠之事乎孔子曰說哀與奠非禮也以擯相可也

詳見

喪變禮

右大祥 孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也

詳見練章

孔子既祥五日彈琴而不成聲

哀未忘也

十日而成笙

歌

踰月且異旬也祥亦凶事用遠日五日彈琴十日笙歌除由外也琴以手笙歌以氣 檀弓

子夏既除喪而見孔子予之琴和之而不和彈

之而不成聲

樂由人心

作而曰哀未忘也先王制禮而

弗敢過也

起作

子張既除喪而見予之琴和之而和

彈之而成聲作而曰先王制禮不敢不至焉

雖情異善

其俱順禮

同上

魯人有朝祥而暮歌者子路笑之其笑

為樂速

夫子曰由爾責於人終無已夫三年之喪亦

已久矣夫

為當時如此人行三年子路出夫子曰喪者希抑子路以善彼

又多乎哉踰月則其善也又復也同上顏淵之喪饋

祥肉饋遺也孔子出受之入彈琴而後食之彈琴以散哀也

上同

中月而禫中猶間也禫祭名也與大祥間一月自喪至此凡二十七月禫之言澹澹然平安意也古

文禫或為導士虞記為父母妻長子禫目所為禫者也小記庶子

在父之室則為其母不禫妾子父在厭也宗子母在為妻禫

也同上期之喪十五日而禫詳見練章章天子諸侯之喪卒哭

不斬衰者不與祭一條祭成喪者必有尸下二條庖人以下三條祭稱孝子孝孫一條又祔章饗辭皆此章所

通

月中而禪禪而飲醴酒始飲酒者先飲醴酒始食

肉者先食乾肉

先飲醴酒食乾肉者不忍發御厚味

禪而牀

詳見喪通

禮居處章

禪而從御吉祭而復寢

從御御婦人也復寢不復宿殯宮也喪大記

禪而內無哭者樂作矣故也

詳見祥章

是月禪徙月樂

言禪明月可以用樂

右禪 孟獻子禪縣而不樂比御而不入

可以御婦人矣

尚不復寢孟獻子魯大夫仲孫蔑

夫子曰獻子加於人一等矣

猶加

踰也

檀弓

是月也吉祭猶未配

是月是禫月也當四時之祭月則祭猶未以某妃配某氏哀未忘也

少牢饋食禮祝祝曰孝孫某敢用柔毛剛鬣嘉薦普淖用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏尚饗士虞記

吉祭而復寢

詳見禫章

右吉祭 僖公八年秋七月禘於大廟用致夫人

禘三年大祭之名大廟周公廟致者致新死之主于廟而列之昭穆夫人淫而與殺不薨于寢于禮不應致故僖公疑其禮歷三禘而致哀姜焉非禮禘今果行之嫌異常故書之

也凡夫人不薨于寢不殯于廟不赴于同不祔于

姑則弗致也

寢小寢同同盟將葬又不以殯過廟擬經哀姜薨葬之文則為殯廟赴同

拊姑今當以不寢于寢不  
得致也

春秋左氏傳

閔公二年夏五月乙

酉吉禘于莊公

三年喪畢致新死者之主于廟廟之遠主當遷入祧因是大祭以審

昭穆謂之禘莊公喪制未闕時別立廟廟成而吉祭又不于大廟故詳書以示譏

速也左氏

傳

其言吉何

據禘于大廟不言吉

言吉者未可以吉也

未都

可以吉祭經舉重不書禘于大廟嫌獨莊公不當禘于大廟可禘者故加吉明大廟皆不當

曷

為未可以吉未三年也

禮禘祫從先君數三年喪畢還禘則合君數三年喪畢還禘則

禘還祫則祫

三年矣曷為謂之未三年三年之喪實以

二十五月

時莊公薨至是還二十二月所以必二十五月者取期再期恩倍漸三年也孔

子曰子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪天下之通喪禮士虞記曰期而小祥曰薦此常事又期而大祥曰薦此祥事中月而禫是月也吉祭猶未配是月者二十七月也傳言二十五月者在二十五月外可不譏其言于莊公何據禘于大廟不言周公祫僖公不言僖宮未

可以稱宮廟也曷為未可以稱宮廟在三年之中

矣

當思慕悲哀未可以鬼神事之

吉禘于莊公何以書譏何譏爾

譏始不三年也

與託始同義公羊傳

吉禘者不吉者也

喪事未畢而舉吉祭故非之也

莊公薨至此方二十二月喪未畢

穀梁傳

襄公十五年冬十一月晉悼公卒十六年

冬穆叔如晉聘且言齊故

言齊再伐魯

晉人曰以寡君

之未禘祀

禘祀三年喪畢之吉祭

不然不敢忘

左氏傳

小史若有事則詔王之忌諱

鄭司農云先王死日為忌名為諱玄謂王有事所祭

于其廟

春官

大夫士父母之喪既練而歸忌日則歸哭于

宗室

詳見練章

君子有終身之喪忌日之謂也忌日不用

詳見喪禮義

忌日不樂

同上

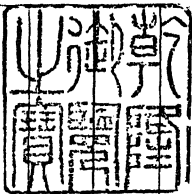
右忌日 文王之祭也事死者如事生思死者如

不欲生忌日必哀稱諱如見親

思死者如不欲生言思親之深也



祭義



禮書綱目卷二十八

# 欽定四庫全書

經部

禮書綱目卷二十九

詳校官監察御史<sub>臣</sub>左周

給事中<sub>臣</sub>溫常綬覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>何思鈞

校對官中書<sub>臣</sub>金光悌

謄錄監生<sub>臣</sub>龐兆懋

欽定四庫全書

禮書綱目卷二十九

婺源江永撰

喪通禮

凶禮十二

補

凡喪父在父為主

與賓客為禮宜使尊者

父沒兄弟同居各主其

喪

各為其妻子之喪為主也祔則宗子主之

親同長者主之

父母沒如昆弟之喪宗子主之

不同親者主之

從父昆弟之喪奔喪

君所主夫人妻大子適

婦

言妻見大夫以下亦為此三人為喪主也

諸侯吊於異國之臣則

其君為主

君為之主弔臣恩為已也子不敢當主中庭北面哭不拜喪服小記

士之

子為大夫則其父母弗能主也使其子主之無子則為

之置後

大夫之子得用大夫之禮而于士不得也置猶立也雜記

婦之喪虞卒

哭其夫若子主之祔則舅主之

詳見士虞禮

主妾之喪則

自祔至於練祥皆使其子主之其殯祭不於正室

詳見卒哭

祔練祥禫記祔章

大功者主人之喪有三年者則必為之再

祭朋友虞祔而已

謂死者之從父昆弟來為喪主有三年者謂妻若子幼少大功為之再祭

則小功總麻為之練祭可也小記

凡主兄弟之喪雖疏亦虞之

詳見士虞

禮

男主必使同姓婦主必使異姓

謂為無主後者為主也異姓同宗之

婦也婦人外成小記

其無女主則男主拜女賓於寢門內其

無男主則女主拜男賓於阼階下子幼則以衰抱之人

為之拜為後者不在則有爵者辭無爵者人為之拜在

竟內則俟之在竟外則殯葬可也喪有無後無主

詳見

喪大記奉尸夷于堂拜賓章

姑姊妹其夫死而夫黨無兄弟使夫

之族人主喪妻之黨雖親弗主

此謂姑姊妹無子寡而死也夫黨無兄弟無總

之親也其主喪不使妻之親而使夫之族也夫若無族人則

前後家東西家無有則里尹主之

喪無無主也里尹閭胥里宰之屬王度記

曰百戶為里里一尹其祿如庶人在官者里或為士諸侯弔于異國之臣則其君為主里尹主之亦斯義也

或曰主之而附於夫之黨

妻之黨自主之非也夫之黨其祖姑也

雜記

夫不主士之喪

士之喪雖無主不敢攝大夫以為主

小記 士不攝大夫

士攝大夫唯宗子

士之喪雖無主不敢攝大夫以為主宗子尊可攝之

同上 大

夫之喪庶子不受弔

詳見喪大記未小斂受弔章

宗子為殤而死

庶子弗為後也

詳見喪服為人後者條

養有疾者不喪服遂以

主其喪非養者入主人之喪則不易已之喪服

詳見變除改服

右主後 曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與時怪

有孔子曰天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二

上尊踰卑也神雖多猶一一祭之未知其為禮也昔者齊桓公亟

舉兵作偽主以行及反藏諸祖廟廟有二主自桓

公始也偽猶假也舉兵以遷廟主行無則主命為假主非也喪之二孤則昔

者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請弔哀公辭

不得命公為主客入弔康子立於門右北面公揖



讓升自東階西鄉客升自西階弔公拜興哭康子

拜稽顙於位有司弗辨也今之二孤自季康子之

過也

辨猶正也若康子者君弔其臣之禮也鄰國之君弔君為之主人拜稽顙非也當哭踊

而已靈公先桓子以魯哀公二年夏卒桓公以三年秋卒是出公也曾子問公儀仲

子之喪檀弓免焉

故為非禮以非仲子也禮朋友皆在他邦乃袒免

仲子

舍其孫而立其子

此其所立非也公儀蓋魯同檀姓周禮適子死立適孫為後

弓曰何居我未之前聞也

居讀為姬姓之姬齊魯之間語助也前猶故也

趨而就子服伯子於門右曰仲子舍其孫而立其

子何也

去賓位就主人兄弟之賢者而問之子服伯子蓋仲孫蔑之玄孫子服景伯蔑魯大

夫伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者文王舍伯

邑考而立武王微子舍其孫臚而立衍也夫仲子

亦猶行古之道也

伯子為親者隱耳立子非也文王之立武王權也微子適子死

立其弟衍殷禮也

子游問諸孔子孔子曰否立孫

據周禮檀弓

司寇惠子之喪

惠子衛將軍文子彌牟之弟惠叔蘭也生虎者子游為

之麻哀牡麻絰

惠子廢適立庶為之重服以文子之麻哀以吉服之布為哀

辭曰子辱與彌牟之弟游

謝其存時

又辱為之服敢辭

止之服也

子游曰禮也文子退反哭

子游名習禮文子亦以為當然未覺

其所識

子游趨而就諸臣之位

深識之大夫之家臣位在賓後文子

又辭曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服又辱臨

其喪敢辭

止之在臣位

子游曰固以請

再從命

文子退扶

適子南面而立曰子辱與彌牟之弟游又辱為之

服又辱臨其喪虎也敢不復位

覺所識也虎適子名文子親扶而辭

敬子游也南面而立則諸臣位在門内北面明矣

子游趨而就客位

所識行

同上

石駘仲卒

駘仲衛大夫石碣之族

無適子有庶子六人

卜所以為後者

莫適立也

曰沐浴佩玉則兆

言齊絜則得吉兆

五人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而

沐浴佩王者乎不沐浴佩玉

心正且知禮

石祁子兆衛

人以龜為有知也

同上

成公十有五年仲嬰齊卒

仲孫嬰齊者何

疑仲遂後故問之

公孫嬰齊也

未見于經為公孫嬰

齊今為大夫死見于經為仲嬰齊

曷為謂之仲嬰齊為兄後也為

兄後則曷為謂之仲嬰齊

據本公孫

為人後者為之子

也

更為公孫之子故不得復氏公孫

其稱仲何孫以王父字為氏

也

謂諸侯子也顧興滅繼絕故紀族明所出

嬰齊孰後歸父也歸父

使于晉而未反何以後之叔仲惠伯傳子赤公子

遂殺叔仲惠伯弑子赤而立宣公宣公死成公幼

臧宣叔者相也君死不哭聚諸大夫而問焉曰昔

者叔仲惠伯之事孰為之皆曰仲氏也於是遣歸

父之家然後哭歸父使晉還至櫟聞君薨家遣殯帷哭

君成踊反命於介自是走之齊魯人徐傷歸父之

無後也於是使嬰齊後之也

弟無後兄之義為亂昭穆之序失父子之

親故不言仲孫明不與子  
為父孫春秋公羊傳

商祝辨乎喪禮故後主人

辨猶別也正也樂記

大宗伯大喪

則為上相

詳見喪大記總要章

小宗伯既喪詔相喪祭之禮

詳見

喪大記虞祭章

世婦大喪凡王后有擇事於婦人則詔相

詳見

喪大記受弔章

大行人若有大喪則詔相諸侯之禮

詔相左右教告

之也秋官

象胥凡國之大喪詔相國客之禮儀而正其

位客謂諸侯使臣來弔者秋官

內小臣若有喪紀則擯詔后之禮

事相九嬪之禮事正內人之禮事

為后傳辭有所求為詔相正者異尊卑也

官天

肆師凡卿大夫之喪相其禮

相其適子春官

右祝相

有若之喪悼公弔馬

悼公魯哀公之子

子游擯

由左

擯相侑喪禮者喪禮廢亡時人以為此儀當如詔辭而皆由右相是善子游正之孝經說

曰以身擯侑檀弓

泄柳之母死相者由左泄柳死其徒

由右相由右相泄柳之徒為之也

亦記失禮所由始也泄柳魯繆

公時賢人也相相主人之禮雜記

杜橋之母之喪宮中無相

以為沽也

沽猶略也同上

孔子在衛司徒敬子卒夫

子弔焉主人不哀夫子哭不盡聲而退蘧伯玉請

曰衛鄙俗不習喪禮煩吾子辱相焉孔子許之詳見

義喪禮

君天下曰天子崩曰天王崩史書策辭復曰天子復矣始死時呼

餽辭也不呼名臣不名君也諸侯呼字告喪曰天王登假告赴也登上也假已也上已者

若仙去措之廟立之主曰帝詳見喪大記天子未除喪曰

予小子謙未敢稱一人春秋傳曰以諸侯之踰年即位亦知天子之踰年即位以天子三年然後稱王

亦知諸侯于其生名之死亦名之生名之曰小子王死亦曰小子王也晉有

封內三年稱子取天子號也諸侯在凶服曰適子孤凶服亦謂未除喪死曰薨



亦史書

策辭復曰某甫復矣

某甫且字

既葬見天子曰類見

代父受國

類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也其禮亡

言謚曰類

使大夫行象聘問之禮也言謚者序其行

及謚所宜其禮亡

天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不

祿庶人曰死

異死名者為人襲其無知若猶不同然也自上顛壞曰崩薨顛壞之聲卒終也不祿

不終其祿死之言

在牀曰尸

尸陳也言形體在

在棺曰柩

柩之言究

也死寇曰兵

異于凡人當饗祿其後

生曰父曰母曰妻死曰考曰

妣曰嬪

嬪婦人有法度之稱也周禮九嬪掌婦學之法教九御婦德婦言婦容婦功

壽考曰

卒短折曰不祿

謂有德行任為大夫士而不為者老而死從大夫之稱少而死從士之稱並

禮曲

高曰崩

梁山崩

厚曰崩

沙鹿崩

尊曰崩天子之崩以尊

也

隱三年穀梁傳

大凡生於天地之間皆曰命其萬物死皆

曰折人死曰鬼此五代之所不變也

祭法

復與書銘自

天子達於士其辭一也男子稱名婦人書姓與伯仲如

不知姓則書氏

詳見喪大記復章

君存稱世子

明當世父君位為君

君

薨稱子某

緣民臣之心不可一日無君故稱子某明既繼父也名者尸柩尚存猶以君前臣名也

葬稱子

不名者無所屈也緣始終之義一年不二君故稱子也

踰年稱公

不可曠年無君

莊三十二年公羊傳

君薨大子號稱子待猶君也

謂未踰年也雖稱子

與諸侯朝會如君矣春秋魯僖公九年夏葵丘之會宋襄公稱子而與諸侯序待或為侍雜記未

沒喪不稱君示民不爭也故魯春秋記晉喪曰殺其君

之子奚齊及其君卓

沒終也春秋傳曰諸侯于其封內三年稱子至臣子踰年則謂之君

矣坊記

春秋不稱楚越之王喪禮君不稱天大夫不稱

君恐民之惑也

楚越之君僭號稱王不稱其喪記不書葬也春秋傳曰吳楚之君不書葬辟其

僭號也

坊記

祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫

詳見卒哭祔練祥禫記

有父母之喪尚功哀而附兄弟之殤則練冠附於殤

稱陽童某甫不名神也

詳見附練祥禫記

祝稱卜葬虞子孫

曰哀夫曰乃兄弟曰某卜葬其兄弟曰伯子某

詳見士喪禮卜

葬日

既正尸子坐於東方卿大夫父兄子姓立於東

方有司庶士哭於堂下北面夫人坐於西方內命婦姑

姊妹子姓立於西方外命婦率外宗哭於堂上北面

詳見喪大記

庶子之正於公族者其公大事則以其喪服之精麤

為序雖於公族之喪亦如之以次主人

正者政也庶子司馬之屬掌國

子之倖為政于公族者大事謂死喪也其為君雖皆斬  
哀序之必以本親也主人主喪者次主人者主人恒在  
上主人雖有父兄猶不得下齒文王世子

喪紀以服之輕重為序不奪

人親也

紀猶事也同上

哭泣之位皆如其國之故謹脩其

法而審行之

詳見喪禮義

大夫之庶子為大夫則為其父

母服大夫服其位與未為大夫者齒

詳見喪服斬衰章父條

凡

婦人從其夫之爵位

婦人無專制生禮死事以夫為尊卑雜記

右名位 宋桓公卒未葬而襄公會諸侯故曰子

凡在喪王曰小童公侯曰子

在喪未葬也小童者童蒙幼末之稱子者

繼父之辭公侯位尊上連王者下絕伯子男周康王在喪稱予一人釗禮稱亦不言小童或所稱之

辭各有所施此謂王自稱之辭非諸下所得書故經無其事傳通取舊典之文以事相接 僖九年

左氏傳

葬蔡平公葬太子朱失位位在卑

不在適子位以

長幼齒

大夫送葬者歸見昭子昭子問蔡故以告昭

子昭子歎曰蔡其亡乎若不亡是君也必不終詩

曰不解于位民之攸堅

詩大雅堅息也

今蔡侯始即位而

適卑身將從之

為蔡侯朱出奔傳昭二十一年左氏傳

曾子曰小

功不為位也者是委巷之禮也

識之也位謂以親疏叙別哭也委巷

猶街里委曲所為也

子思之哭嫂也為位

善之也禮婦人倡

踊

有服者婦如婦小功倡先也

申祥之哭言思也亦然

檀弓

喪用三年之仞

喪大事用三歲之什一

喪祭用不足曰暴有餘曰

浩

暴猶耗也浩猶饒也

王制

大宰以九式均節財用三曰喪荒

之式

式謂用財之節度荒凶年也

天官

小宰以法掌祭祀朝覲會同

賓客之戒具喪荒亦如之令百官府共其財用

法謂其禮法也

戒具戒官有事者所當共

同上

大府山澤之賦以待喪紀

同上

外

府喪紀共其財用

同上

封人凡喪紀則飾其牛牲牛人

喪事共其奠牛圉人喪紀共其生獸死獸之物獸人凡

喪紀共其死獸生獸腊人喪紀共其脯腊凡乾肉之事

敵人喪紀共其魚之鱣鯨醢人凡祭祀共薦羞之豆實

喪紀亦如之

詳見喪大記陳小斂奠章

籩人喪事共其薦籩羞籩

外饗凡小喪紀陳其鼎俎而實之

詳見喪大記朔月月半殷奠章

掌

客凡禮賓客札喪殺禮凡賓客死致禮以喪用

詳見變禮道有

喪章

六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞紼

衾冒死而後制

絞紼衾冒一日二日而可為者王制

喪具君子恥具

辟不懷也喪具棺衣之屬

一日二日而可為也者君子弗為也

謂絞紼衾

冒檀弓

大司徒以荒政十有二聚萬民八曰殺哀

殺哀謂省



凶禮  
地官

鄉師正歲稽其鄉器比其吉凶二服族共喪

器鄉共吉凶禮樂之器

吉服祭服也凶服弔服也比長主集為之喪器者夷樂素俎楬

豆軼軸之屬族師主集為之此三者民所以相共也凶器若族喪器者也此鄉器者旁使相共則民無廢事上

下相補則禮行而教成同上

閭師凡庶民不樹者無椁不績者不

哀同上

司市國凶荒札喪則市無征而作布同上

泉府

凡賒者喪紀無過三月

鄭司農云賒賁也以祭祀喪紀故從官賁賈物同上

鄰長以時校登其夫家比其衆寡以治其喪紀祭祀之

事同上

土均禮俗喪紀祭祀皆以其地媿惡為輕重之

法而行之掌其禁令

同上

朝士若邦凶荒札喪則令邦

國都家縣鄙慮刑貶

慮謀也貶猶減也謂當謀緩刑且減國用為民困也所貶視時為多

少之法

秋官

小行人若國札喪則令賻補之

謂賻喪家補助其不足也

上

同

右財用 武氏子來求賻喪事無求求賻非禮也

詳見帛禮賻章

毛伯來求金

求金以共葬事

非禮也

天子不私求財故曰

非禮不書王命未葬也

文九年左氏傳

子思曰有其禮無

其財君子弗行也有其禮有其財無其時君子弗

行也

詳見喪禮義

孔子曰斂手足形還葬而無槨稱

其財斯之謂禮

同上

子柳之母死子碩請具

具葬之器

用子柳魯叔仲皮之子子碩兄

子柳曰何以哉

言無其財

子碩曰請粥

庶弟之母

粥謂嫁之也妾賤取之曰買

子柳曰如之何其粥人

之母以葬其母也不可

忠恕

既葬子碩欲以賻布之

餘具祭器

古者謂錢為泉布所以通布貨財

子柳曰不可吾聞之

也君子不家於喪

惡因死者為利

請班諸兄弟之貧者

以分死者所於地祿多財與鄰里鄉黨

孟獻子之喪

獻子魯大夫仲孫蔑

司徒旅歸四布

旅下士也司徒使下士歸四方之賻布

夫子曰可也

時人皆貪善其能庶同上

喪事主哀

儀少

君子以喪過乎哀

易小過

子曰喪與其

易也寧戚

論語

曾子曰吾聞諸夫子人未有自致者也

必也親喪乎

致盡其極也蓋人之真情所不能自己者

子游曰喪致乎哀

而止

致極其哀不尚文飾也並論語

子路曰吾聞諸夫子喪禮與

其哀不足而禮有餘也不若禮不足而哀有餘也

詳見喪禮

義

子曰臨喪不哀吾何以觀之哉

論語

始死充充如

有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇如有望而弗

至練而慨然祥而廓然

皆憂悼在心之貌也求猶索物

縣子曰

三年之喪如斬期之喪如剡

言其痛之惻怛有淺深也

子貢

曰請問兄弟之喪子曰兄弟之喪則存乎書策矣

言疏者如

禮行之未有加也齊斬之喪哀容之體經不能載矣

君子不奪人之喪

重喪禮也亦不

可奪喪也

不可以輕之乎已也同上

居喪不言樂

居喪者居父母之喪也

曲禮

聞樂不樂

論語

孔子曰哀麻苴杖者志不存乎樂

非耳弗聞服使然也

家語

父有服宮中子不與於樂母

有服聲聞焉不舉樂妻有服不舉樂於其側

宮中子與父同宮者

也禮由命士以上父子異宮不與于樂謂出行見之不得觀也

大功將至辟琴瑟亦所以助

哀也至來也

小功至不絕樂

雜記

大司樂諸侯薨令去樂大

臣死凡國之大憂令弛縣

弛釋之若今休兵鼓之為春官

天子哭

諸侯為之不以樂食

蓋謂殯斂之間檀弓

君於卿大夫比卒

哭不舉樂為士比殯不舉樂

雜記

節哀順變也

詳見喪禮義

毀不滅性

同上

右哀戚 孔子曰少連大連善居喪三日不怠三

月不解期悲哀三年憂東夷之子也

言其生于夷狄而知禮也

急情也解倦也

顏丁善居喪

顏丁魯人始死皇皇然如

有求而弗得及殯望望然如有從而弗及既葬慨

然如不及其反而息

從隨也慨憊貌檀弓

高子臯之執

親之喪也

子臯孔子弟子名柴

泣血三年

言泣無聲如血出

未嘗見

齒

言笑之微

君子以為難

言人不能然同上

孟獻子禫縣而

不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一等矣

詳見

卒哭祔練祥禫記

孔子既祥五日彈琴而不成聲十日

而成笙歌

同上

衛定公卒夫人姜氏既哭而息見

大子之不哀也不內酌飲歎曰是夫也將不唯衛

國之敗其必始於未亡人

定姜言獻公行無禮必從已始成十四年左

氏傳

立公子稠

昭公名

穆叔不欲曰是人也居喪而

不哀在戚而有嘉容是謂不度不度之人鮮不為

患武子不聽卒立之比及葬三易哀哀社如故哀

言其嬉戲無度

於是昭公十九年矣猶有童心君子是以

知其不能終也

為昭二十五年公孫于齊襄三十一年左氏傳

九月



葬齊歸公不戚晉士之送葬者歸以語史趙史趙

曰不思親祖不歸也

言不思親則不為祖考所歸祐

叔向曰魯公

室其卑矣君有大喪國不廢蒐

謂蒐比蒲

有三年之喪

而無一日之感國不恤喪不忌君也

忌畏也

君無感

容不顧親也國不忌君君不顧親能無卑乎殆其

失國

為二十五年公孫于齊昭十一年左氏傳

衛石共子卒

石悼買

子不哀

買之子石惡

孔成子曰是謂履其本

履猶拔也

必不

有其宗

為二十八年石惡出奔襄十九年左氏傳

孔子之故人曰

原壤其母死夫子助之沐椁

沐治也

原壤登木曰久

矣予之不託于音也

木椁材也託寄也謂叩木以作音

歌曰狸首

之斑然執女手之卷然

說人辭也

夫子為弗聞也者而

過之

佯不知

從者曰子未可以已乎

已猶止也

夫子曰丘

聞之親者毋失其為親也故者毋失其為故也

檀弓

六月王太子壽卒秋八月王穆后崩

太子壽之母也

晉

荀躒如周葬穆后籍談為介既葬除喪以文伯宴

樽以魯壺

文伯荀躒也魯壺魯所獻壺樽

王曰伯氏諸侯皆有以

鎮撫王室晉獨無有何也

感魯壺而言也鎮撫籍王室謂貢獻之物

談歸以告叔向叔向曰王其不終乎王一歲而有

三年之喪二馬

天子絕期唯服三年故后雖期通謂之三年喪於是乎以

喪賓宴又求彝器樂憂甚矣且非禮也三年之喪

雖貴遂服禮也

天子諸侯除喪須在卒哭今王雖主既葬而除故譏其不遂王雖

弗遂宴樂以早亦非禮也

言今雖不能遂服猶當靜嘿而便宴樂又失禮

也昭十五年左氏傳

吳公子札自衛如晉宿于戚

戚孫文子

之聞鐘聲焉曰夫子獲罪于君以在此

孫文子懼以戚畔

猶不足而又何樂夫子之在此猶燕之巢於幕上

言至危

君又在殯而可以樂乎

獻公卒未葬

遂去之

不止宿

文子聞之終身不聽琴瑟

間義能改

襄二十九年左氏傳

知

悼子卒未葬

悼子晉大夫荀盈魯昭九年卒

平公飲酒

與羣臣宴平公晉侯

彪

師曠李調侍

侍與君飲也燕禮記曰請旅侍臣

鼓鐘

樂作也燕禮賓入門

奏肆夏既獻而樂闕獻君亦如之

杜蕢自外来聞鐘聲曰安在之

也杜蕢或作屠蒯

曰在寢

燕于寢

杜蕢入寢歷階而升酌曰

曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降

趨而出

三酌皆罰

平公呼而進之曰爾飲曠何也曰子

卯不樂

紂以甲子死桀以乙卯亡王者謂之疾日不以舉樂為吉事所以自戒懼知悼

子在堂斯其為子卯也大矣

言大臣喪重于疾日也雜記曰君子卿大

夫比葬不食肉比卒哭不舉樂曠也大師也不以詔是以飲之也

詔告也大師與奏樂爾飲調何也曰調也君之褻臣也為一

飲一食忘君之疾是以飲之也

言調貪酒食褻嬖也近臣亦當規君

憂爾飲何也曰蕢也宰夫也非刀匕是共又敢與

知防是以飲之也

防禁放溢

平公曰寡人亦有過焉酌

而飲寡人

則復義

杜蕢洗而揚觶

舉爵于君也禮揚作騰揚舉也騰送

也揚近得之

公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也

後欲

世以爲戒

至于今既畢獻斯揚觶謂之杜舉

此爵遂因杜蕢爲名

畢獻獻賓與君檀弓

昭公十五年二月癸酉有事于武

宮籥入叔弓卒去樂卒事君在祭樂之中聞大夫

之喪則去樂卒事禮也

祭樂者君在廟中祭作樂

君在祭樂之

中大夫有變以聞可乎

變謂死喪

大夫國體也

君之卿佐是謂

股肱故曰國體

古之人重死君命無所不通

死者不可復生重莫大焉

是以君雖在祭樂之中大  
夫死以聞可也

穀梁傳

襄公三十一年公薨

于楚宮立胡女敬歸之子子野

胡歸姓之國敬歸襄公妾

次于

季氏秋九月癸巳卒毀也

過哀毀瘠以致滅性左氏傳

居倚廬哭晝夜無時既虞朝一哭夕一哭而已既練哭

無時

詳見喪服斬哀傳

父母之喪哭無時使必知其反也

謂既

練或時為君服金革之事反必有祭

檀弓

斬哀之哭若往而不反齊哀

之哭若往而反大功之喪三曲而偯小功總麻哀容可

也此哀之發于聲音者也

三曲一舉聲而三折也偯聲餘從容也

間傳

曾

申問于曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母

馬何常聲之有

嬰猶驚彌也言其若小兒亡母啼號安得常聲乎所謂哭不偯

雜記

無事不辟廟門

鬼神尚幽闇也廟殯宮

哭皆于其次

無時哭也有事則入即位

記小

童子哭不偯不踊不杖不菲不廬

未成人者不得備禮也當

室則杖

雜記

祥而外無哭者禫而內無哭者

詳見卒哭祔練祥禫記

國禁哭則止朝夕之奠即位自因也

禁哭謂大祭祀時不哭猶朝夕

奠自因自用

雜記

祭之日喪者不哭

郊特牲

孔子惡野哭

者為其變衆周禮銜杖氏掌禁野叫呼

于國中者行歌哭于國中之道者

檀弓公七踊



大夫五踊婦人居間士三踊婦人皆居間

及公君也始死及小斂大斂

而踊君大夫士一也則皆三踊矣君五日而殯大夫三日而殯士二日而殯士小斂之朝不踊君大夫大斂之

朝乃不踊婦人居間者踊必拾

雜記

士備入而後朝夕踊

備禮盡也國君之喪嫌主人哭入則踊

檀弓 孔子曰伯母叔母䟽哀踊不

絕地姑姊妹之大功踊絕於地如知此者由文矣哉由

文矣哉

由用也言如此踊絕地不絕地之情者能用禮文哉能用禮文哉美之也伯母叔母義也姑姊

妹骨肉也

雜記

戚斯嘆嘆斯辟辟斯踊矣品節斯斯之謂

禮

詳見喪禮義

跛者不踊

詳見喪服義

右哭踊 弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀

則哀矣而難為繼也夫禮為可傳也為可繼也故

哭踊有節

詳見喪禮義

子蒲卒哭者呼滅

滅蓋子蒲名

子

臯曰若是野哉

非之也唯復呼名子臯孔子弟子高柴

哭者改之

檀弓

伯魚之母死期而猶哭

伯魚孔子子也名鯉猶尚也

夫子聞

之曰誰與哭者門人曰鯉也夫子曰嘻其甚也

悲

恨之聲

伯魚聞之遂除之上

穆伯之喪敬姜晝哭

文伯之喪晝夜哭孔子曰知禮矣

喪夫不夜哭嫌思情性也同

上

文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有

斯子也吾以將為賢人也

蓋見其有才藝

吾未嘗以就公

室

未嘗與到公室觀其行也季氏魯之宗卿敬姜有會見之禮

今及其死也朋

友諸臣未有出涕者而內人皆行哭失聲斯子也

必多曠于禮矣夫

內人妻妾同上

華周杞梁之妻善

哭其夫而變國俗

孟子

保氏養國子以道教六儀四曰喪紀之容

鄭司農云喪紀之容涕涕

翔翔玄謂喪

地官

斬衰貌若苴齊衰貌若枲大功

貌若止小功總麻容貌可也此哀之發于容聲者也大有

憂者面必深黑止謂不動于喜樂之事象或為似

間傳喪容累累羸憊貌也色容顛

顛

憂思貌也

視容瞿瞿梅梅

不審貌也

言容繭繭

聲氣微也

君

子哀經則有哀色

表記

喪紀之志漻然憂以愀喪紀之

容恻然懾然若不還喪紀之視下汙垂綢

賈誼容經

喪事

欲其縱縱爾

趨事貌縱讀如總領之總

吉事欲其折折爾

安舒貌詩云好人提

提故喪事雖遽不陵節吉事雖止不怠

陵躐也止立侯事時也怠惰也

故騷騷爾則野

謂大疾

鼎鼎爾則小人

謂大舒

君子蓋猶猶

爾疾舒之中

檀弓

居喪之禮毀瘠不形視聽不哀

為其廢喪事形

謂骨見曲禮

視不明聽不聰行不正不知哀君子病之

詳見

飲食章

孔子曰身有瘍則浴首有創則沐病則飲酒食

肉毀瘠為病君子弗為也毀而死君子謂之無子

毀而死是

不重親雜記

子貢問喪子曰敬為上哀次之瘠為下顏色

稱其情戚容稱其服

問喪問居父母之喪也喪尚哀言敬為上者疾時尚不能敬也容戚

儀也孝經曰容止可觀同上

毀不危身

詳見喪禮義

毀不滅性

同上

五十不致毀六十不毀

詳見飲食章

三月而沐

詳見喪禮義

凡喪小功以上非虞祔練祥無沐浴

詳見士虞禮

妻視叔

父母姑姊妹視兄弟長中下殤視成人

視猶比也所比者哀容居處也

記  
雜

### 右容貌

大祝辨九拜五曰吉拜六曰凶拜

吉拜拜而後稽顙謂齊哀不杖以下者言

吉者此殷之凶拜周以其拜與頓首相近故謂之吉拜凶拜稽顙而後拜謂三年服者

春官為父

母長子稽顙

喪尊者及正體不敢不盡禮

大夫弔之雖總必稽顙

夫不敢以婦人為夫與長子稽顙其餘則否

思殺于父母小記

為妻父母在不杖不稽顙

尊者在不杖不稽顙盡于私喪也

母在不稽

顙稽顙者其贈也拜

言獨母在于贈拜得稽顙則父在贈拜不得稽顙

婦

人吉事雖有君賜肅拜為尸坐則不手拜肅拜為喪主

則不手拜

肅拜拜低頭也手拜手至地也婦人以肅拜為正凶事乃手拜耳為尸為祖姑之尸也士

虞禮曰男男尸女女尸為喪主不手拜者為夫與長子當稽顙也其餘亦手拜而已雖或為唯或曰喪為主則不手拜肅拜也

少儀

非為人喪問與賜與

此上滅脫未聞其首云何三年

之喪以其喪拜非三年之喪以吉拜

謂受問受賜者也稽顙而後拜曰喪

拜拜而後稽顙曰吉拜

雜記

孔子曰拜而後稽顙顙乎其順也稽

顙而後拜顙乎其至也三年之喪吾從其至者

詳見喪禮義

右拜拱 秦穆公使人弔公子重耳重耳稽顙而

不拜穆公曰稽顙而不拜則未為後也故不成拜

詳見奔喪

孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚

右倣孔子也

孔子曰二三子之嗜學也

嗜貪我則有姊之

喪故也二三子皆尚左

復正也喪尚右右陰也吉尚左左陽也

檀弓

斬哀唯而不對齊哀對而不言大功言而不議小功總

麻議而不及樂此哀之發于言語者也

議謂陳說非時事也 間傳



三年之喪言而不語對而不問

言言已事也為人說為語雜記

父母之喪寢苦枕塊非喪事不言既葬與人立君言王

事不言國事大夫士言公事不言家事既練君謀國政

大夫謀家事

此常禮也喪大記

言容繭

詳見容貌章

言若不

足喪紀之言也

賈誼容經

居喪不言樂

非其時也曲禮

子張

問曰書云高宗三年不言言乃謹有諸

時人君無行三年之喪禮者問

有此與怪之也謹喜說也言乃喜說則臣民望其言久

仲尼曰胡為其不然也古

者天子崩王世子聽于冢宰三年

冢宰天官卿貳王事者三年之喪使之聽

朝  
檀弓

三年之喪君不言書云高宗諒闇三年不言此

之謂也然而曰言不文者謂臣下也

詳見喪  
服義

百官備

百物具不言而事行者扶而起言而後事行者杖而起

身自執事而後行者面垢而已

同上

子夏問于孔子曰

居君之母與妻之喪如之何孔子曰居處言語飲食行

爾於喪所則稱其服而已

家語

### 右言語

斬衰簡屨杖而歆粥者志不在于飲食

大戴禮

歆粥朝

一溢米夕一溢米既虞疏食水飲既練始食菜果飯素

食

詳見喪服斬衰章

斬衰三日不食齊衰二日不食大功三

不食小功總麻再不食士與斂焉則一不食故父母之喪既殯食粥朝一溢米莫一溢米齊衰之喪疏食水飲不食菜果大功之喪不食醯醬小功總麻不飲醴酒此哀之發於飲食者也父母之喪既虞卒哭疏食水飲不食菜果期而小祥食菜果又期而大祥有醯醬中月而禫禫而飲醴酒始飲酒者先飲醴酒始食肉者先食乾

肉先飲醴酒食乾肉者不忍發御厚味

問傳

三日而食

詳見喪服義

功衰

食菜果飲水漿無鹽酪不能食食鹽酪可也

功哀斬哀之末也酪

酢藏雜記

膳夫王曰一舉大喪則不舉

天官

君之喪子

大夫公子衆士皆三日不食子大夫公子衆士食粥納財朝一湔米莫一湔米食之無算士疏食水飲食之無

算夫人世婦諸妻皆疏食水飲食之無算

納財謂食穀也二十兩曰

湔于粟米之法一湔為米一升二十四分升之一諸妻御妾也同言無算則是皆一湔米或粥或飯

大夫

之喪主人室老子姓皆食粥衆士疏食水飲妻妾疏食

水飲

室老其貴臣也衆士所謂衆臣

士亦如之

如其子食粥妻妾疏食水飲

既葬主

人疏食水飲不食菜果婦人亦如之君大夫士一也練

而食菜果祥而食肉

果瓜桃之屬

食粥於盛不盥食於簋者

盥食菜以醯醬始食肉者先食乾肉始飲酒者先飲醴

酒

盛謂今時杯杆也簋竹筥也敵者不盥手飯者雖簋或作簠

期之喪三不食食疏

食水飲不食菜果三月既葬食肉飲酒期終喪不食肉

不飲酒父在為母為妻九月之喪食飲猶期之喪也食

肉飲酒不與人樂之

食肉飲酒亦謂既葬

五月三月之喪壹不食

再不食可也比葬食肉飲酒不與人樂之叔母世母故

主宗子食肉飲酒

義服恩輕也故主謂舊君也主故主者闔大夫及君也

不能食

肉羹之以菜可也

謂性不能者可食飯菜羹

有疾食肉飲酒可也

其為

氣微

五十不成喪

成猶備也所不能備謂不致毀不散送之屬也

七十唯衰麻在

身

言其餘居處飲食與吉時同也喪大記

居喪之禮頭有創則沐身有

瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不

慈不孝

勝任也

五十不致毀六十不毀七十唯衰麻在身

飲酒食肉處于內

所以養哀老人五十始衰也曲禮

喪食唯惡必充

饑饉而廢事非禮也飽而忘哀亦非禮也視不明聽不

聰行不正不知哀君子病之故有病飲酒食肉五十不

致毀六十不毀七十飲酒食肉皆為疑死病猶憂也疑猶恐也雜

記 曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉增以香味

為其疾以為薑桂之謂也為記者正曾子所云草木不嗜食之滋者謂薑桂檀弓

既葬若君食之則食之大夫父之友食之則食之矣不

辟梁肉若有酒醴則辭尊者之前可以食美也變于顏色亦不可喪大記 有

服人召之食不往大功以下既葬適人人食之其黨也

食之非其黨弗食也

往而見食則可食也為食而往則不可黨猶親也非親而食則食于

人無數也

雜記

三年之喪如或遺之酒肉則受之必三辭

主人哀經而受之

受之必正服明不苟于滋味

如君命則不敢辭受

而薦之

薦于廟貴君之禮

喪者不遺人人遺之雖酒肉受也從

父昆弟以下既卒哭遺人可也

言齊斬之喪重志不在施惠于人同上

視君之母與妻比諸兄弟發諸顏色者亦不飲食也

言小

君服輕亦內除也發于顏色謂醢美飲食使人醉飽同上

居君之母與妻之喪

飲食行爾

詳見言語章

君於卿大夫葬不食肉

雜記



右飲食 曾子謂子思曰伋吾執親之喪也水漿

不入於口者七日

言已以疾時禮之不如

子思曰先王之制

禮也過之者俯而就之不至焉者跂而及之故君

子之執親之喪也水漿不入於口者三日杖而後

能起

為曾子言難繼以禮抑之檀弓

樂正子春之母死五日

而不食曰吾悔之

勉強過禮子春曾子弟子

自吾母而不得吾

情吾惡乎用吾情

惡乎猶於何也同上

悼公之喪季昭

子問於孟敬子曰為君何食

悼公魯哀公之子昭子康子之曾孫名強

敬子武伯敬子名捷敬子曰食粥天下之達禮也吾三臣者

之不能居公室也四方莫不聞矣

言鄰國皆知吾等不能居公室

以臣禮事君也三臣仲孫叔孫季孫氏

勉而為瘠則吾能毋乃使人

疑夫不以情居瘠者乎哉我則食食

傷時不盡忠喪又不盡禮

非也孔子曰喪事不敢不勉同上

三月鄭簡公卒夏齊侯衛侯

鄭伯如晉朝嗣君也

晉昭公新立

晉侯享諸侯子產鄭

伯辭於享請免喪而後聽命

簡公未葬

晉人許之禮也

善晉不奪孝子之情

昭十二年左氏傳

宮正大喪則授廬舍辨其親疏貴賤之居

詳見喪大記

射

人比其廬不敬者苛罰之

苛謂詰問夏官

哭皆於其次

詳見

哭踊章

居倚廬寢苦枕塊既虞翦屏拄楣寢有席既練

舍外寢

詳見喪服斬衰傳

童子不廬

詳見哭踊章

父母之喪居

倚廬寢苦枕塊不說經帶齊衰之喪居堊室芊剪不納

大功之喪寢有席小功緦麻牀可也此哀之發於居處

者也父母之喪既虞卒哭拄楣翦屏芊剪不納期而小

祥居堊室寢有席又期而大祥居復寢中月而禫禫而

牀半若今之蒲革也

間傳

三年之喪廬堊室之中不與人坐焉

在堊室之中非時見乎母也不入門

在堊室之中以時事見乎母乃復入

門則居廬時不入門

疏哀皆居堊室不廬廬嚴者也

言廬哀敬之處非有其實

則不居

雜記

父母之喪居倚廬不塗寢苦枕曲非喪事不

言君為廬宮之大夫士檀之

宮謂園障之也檀袒也謂不障

既葬拄楣

塗廬不於顯者君大夫士皆宮之

不於顯者凡非適子不塗見面

者自未葬以於隱者為廬

不欲人屬目蓋廬于東南角既葬猶然

既練居

堊室不與人居既祥黝堊

謂之黝牆謂之堊謂之黝堊室之飾也地

禪而從

御吉祭而復寢

從御御婦人也復寢不復宿殯宮也

期居廬終喪不御於

內者父在為母為妻齊衰期者大功布哀九月者皆三

月不御於內婦人不居廬不寢苦喪父母既練而歸期

九月者既葬而歸

歸謂歸夫家也

公之喪大夫俟練士卒哭而

歸

此公公士大夫有地者也其大夫士歸者謂素在君所食都邑之臣

大夫士父母之喪

既練而歸朔月忌日則歸哭於宗室諸父兄弟之喪既

卒哭而歸

歸謂歸其宮也忌日死日也宗室宗子之家謂殯宮也禮命士以上父子異宮

父不

次於子兄不次於弟

謂不就其殯宮為次而居喪大記

父不為衆子

次於外

于庶子略自若  
居寢小記

大夫次於公館以終喪士練

而歸士次於公館

公館公宮之舍也練而歸之士謂邑宰也練而猶處公館朝廷之士也唯

大夫三年無歸也

大夫居廬士居堊室

謂未練時也士居堊室亦謂邑宰也朝廷之士

亦居廬

雜記

有憂者側席而坐

側猶特也憂不在接人不布他面席有喪者

專席而坐

降居處也專猶單也曲禮

夫晝居於內問其疾可也

似有疾

夜居於外吊之可也

似有喪

是故君子非有大故不

宿於外

大故謂喪憂

非致齊也非疾也不晝夜居於內

內正寢之

中檀弓

居君之母與妻之喪居處術爾

詳見言語章

右居處

居喪之禮升降不由阼階出入不當門隧常若親存隧道也曲禮

齊哀不以邊坐大功不以服勤為褻喪服邊偏倚也檀弓居

喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章為禮各于其時曲

禮

大功廢業或曰大功誦可也許其口習故也檀弓男女

非祭非喪不相授器祭嚴喪遽不嫌也內則疏哀之喪既葬人

請見之則見不請見人小功請見人可也大功不以執

摯唯父母之喪不辟涕泣而見人言重喪不行求見人爾人來求見已亦可

以見之矣不辟涕泣言  
至哀無飾也

雜記

既練君謀國政大夫士謀家

事

練後漸輕故得自謀已  
國家事也

喪大記

君既葬王政入於國既卒

哭而服王事大夫士既葬公政入於家既卒哭弁經帶

金草之事無辟也

此權禮也弁經帶者變喪服而  
弔服輕可以即事也

同上

父

母之喪使必知其反也

詳見哭  
踊章

庶人喪不貳事

貳之言二

也庶人終事無二事不使從政也喪大記曰大夫士既  
葬公政入於家既卒哭弁經帶金草之事無辟也

王

制

父母之喪三年不從政齊衰大功之喪三月不從

政上

三年之喪祥而從政期之喪卒哭而從政九月



之喪既葬而從政小功總之喪既殯而從政

以王制言之此謂庶

人也從政從為政者教令謂給繇役

雜記

右動作 僖公九年公會齊侯宋子衛侯鄭伯許

男曹伯于葵丘宋其稱子何也未葬之辭也禮柩

在堂上孤無外事今背殯而出會以宋子為無哀

矣

橫木如椁塗之曰殯殷人殯于兩楹之間周人殯于西階之上宋殷後也穀梁傳

文

公十六年秋八月夫人姜氏薨

僖公夫人

毀泉臺喪不

貳事貳事緩喪也

喪事主哀而復毀泉臺是以喪為緩同上

昭公

十一年五月齊歸薨大蒐于比蒲非禮也孟僖子

會邾莊公盟于祊祥脩好禮也

蒐非存亡之由故臨喪不宜為之盟

會以安社稷故喪盟謂之禮

左氏傳

子夏曰金草之事無辟也

者非與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有

為為之也

詳見喪禮義

子墨衰經敗秦師于殽

詳見變除

古者臣有大喪則君三年不呼其門已練可以

弁冕服金草之事君使之非也臣行之禮也閔子

要經而服事既而曰若此乎古之道不即人心退

而致仕孔子蓋善之也

詳見  
變除

禮書綱目卷二十九